

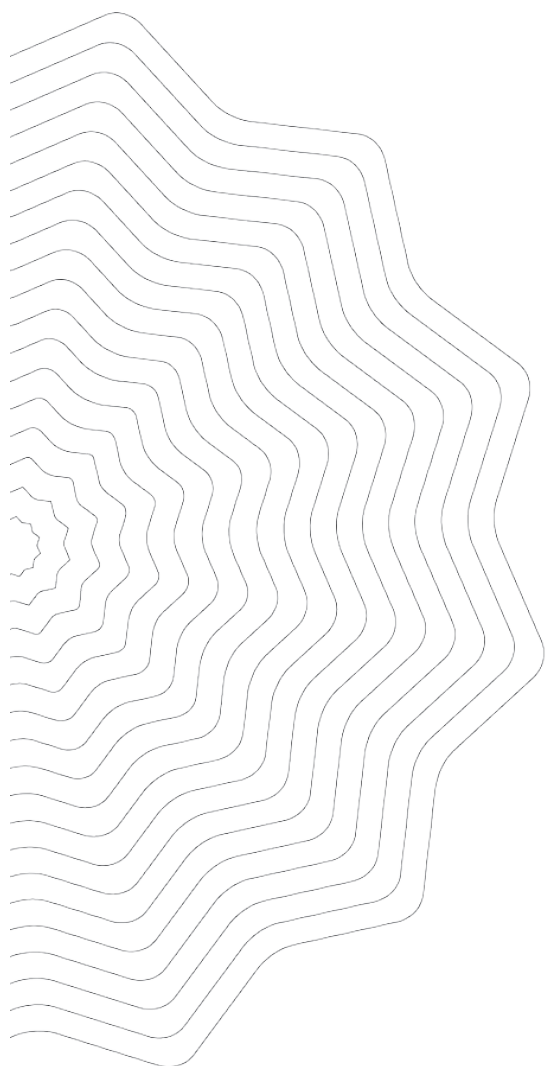
17.04.2015

iba parkstad

resultaat eerste open oproep

LENTE 2015

iba
parkstad
2013-2020



Colofon

Curator: Prof. ir. Jo Coenen

IBA Staf: Jules Beckers, Thierry Goossens, Iva König, Roel Meertens & IBA Regio Experts inc. Q-Team

M.m.v.: Yuri Buteijn & PEP: Wouter Hagers, Manon van der Linden, Rosa Schouten

IBA Parkstad: resultaat eerste open oproep - LENTE 2015

Herzien: Heerlen, 29.05.2015

17.04.2015

iba parkstad

resultaat eerste open oproep

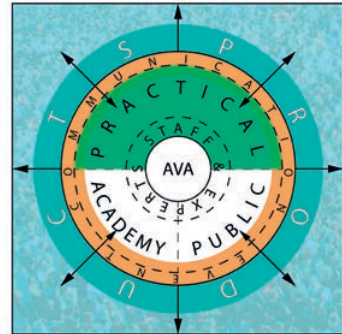
LENTE 2015



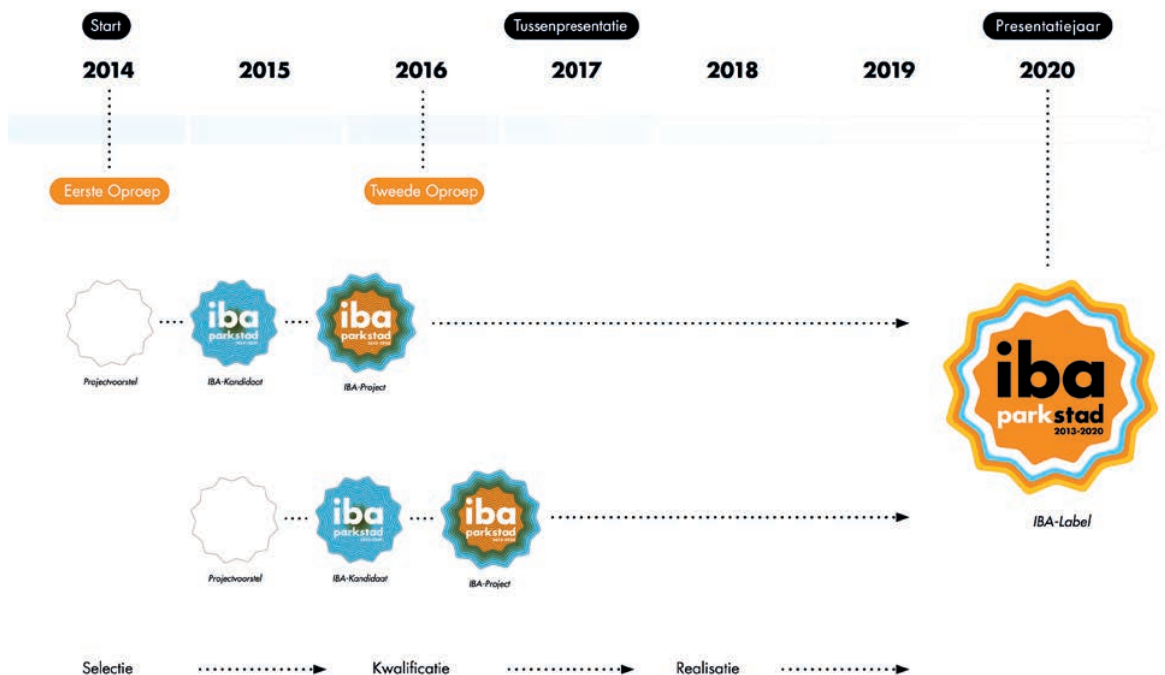
Open Oproep

Parkstad werkt op een unieke manier aan haar toekomst: door het organiseren van een Internationale Bau Ausstellung. Met deze IBA wil Parkstad een impuls geven aan economie, ruimte én samenleving. Tot 2020 functioneert IBA Parkstad als laboratorium en is het een motor voor vernieuwende ideeën en toonaangevende projecten. De essentie van de IBA-opgave bestaat uit een reeks spraakmakende en hoogwaardige projecten die Parkstad Limburg transformeren en vernieuwen. Deze projecten worden in 2020 tijdens de slotmanifestatie tentoongesteld.

Kenmerkend voor IBA Parkstad is innovatie. Dit krijgt onder andere vorm in de Open Oproep voor projecten. De Open Oproep is het instrument voor het 'ophalen' van projecten uit de samenleving. De eerste Open Oproep is op 28 juni 2014 gelanceerd en op 15 december 2014 afgesloten. Bijna 300 projectvoorstellen zijn ingediend door diverse groepen, personen of instanties binnen en buiten de regio.



Tijdslijn IBA Parkstad 2014 - 2020



Medio december 2014 is het kwalificatieproces gestart onder regie van Professor Jo Coenen, curator-directeur van IBA Parkstad. De eerste lichting IBA kandidaten wordt op vrijdag 17 april 2015 aan het grote publiek gepresenteerd. Daaraan voorafgaand heeft, na inwinning van advies van het Q-team, Jo Coenen met het team de eerste selectiekeuze voorgedragen aan de Algemene vergadering van Aandeelhouders (AvA). De aandeelhouders zijn de Provincie Limburg en de acht Parkstadgemeenten: Heerlen, Kerkrade, Landgraaf, Brunssum, Voerendaal, Onderbanken, Nuth en Simpelveld.

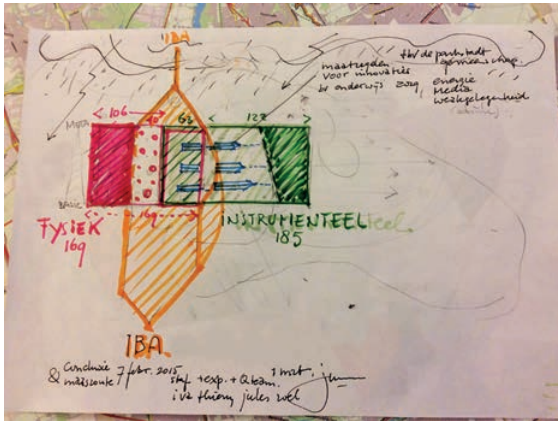
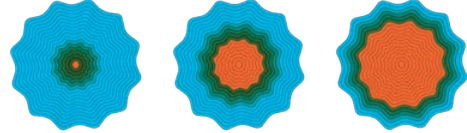
Kwalificatieproces voor projecten ingediend t/m 15 december 2014

De brochure van de Open Oproep is het leidende document waarin de het kwalificatieproces, de projectcriteria en de IBA thema's staan omschreven. Om te komen tot de meest innovatieve en voorbeeldstellende projecten in 2020 is een kwalificatiesysteem bedacht dat projecten gedurende het proces kwalificeert. De hoogst haalbare kwalificatie betreft het 'IBA Label'. Indien een project het IBA label heeft bemachtigd, wordt zijn/haar project gepresenteerd/tentoongesteld tijdens de IBA Expo in 2020. Gedurende het proces naar het EXPO-jaar toe, kent IBA diverse kwalificaties toe aan meest kansrijke projecten. De opbouw van het kwalificatieproces is als volgt:

IBA-Kandidaat: het project staat aan begin van kwalificatieproces.

IBA-Project: het project wordt verder uitgewerkt tot projectdossier.

IBA-Label: verleend na realisatie van project.



IBA Parkstad Projectcriteria

Om aan de IBA Parkstad te kunnen deelnemen en voor het IBA label in aanmerking te komen, moeten op het eind van het kwalificatieproces de projecten aan de volgende eisen voldoen:

- uitzonderlijke kwaliteit
- IBA Parkstad-thematiek
- innovatief
- structureel en economisch effect
- publiek karakter
- open proces
- ondernemerschap
- realiseerbaar.

Werkwijze

Het grote aantal inzendingen was verrassend en hartverwarmend, maar het legde ook extra verplichtingen op om tot een zorgvuldige kwalificatie te komen. De curator wilde hierbij niet over een nacht ijs gaan. Daarom is het model van Duitse prijsvragen gehanteerd, waarbij door een technische commissie het voorbereidende werk wordt verricht en aan een Q-team ter afweging/advisering wordt voorgelegd:

Het kwalificatieproces heeft vier rondes doorlopen:

1. categoriseren en clusteren door de IBA curator en zijn staf (15 december 2014 - 31 januari 2015)
2. verdiepen met regio-experts (1ste helft februari)
3. voorbereiden selectie door de IBA curator en zijn staf (2de helft februari)
4. kwalificeren en selecteren door het Q-team en de curator/directeur (27 & 28 februari en 14 maart 2015).





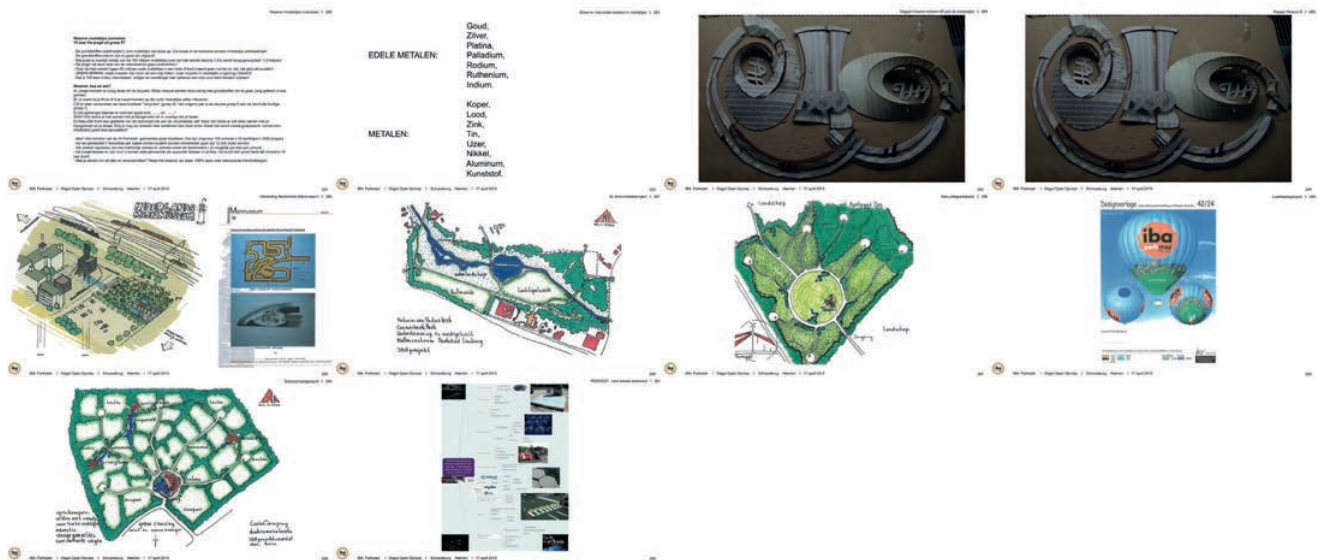












Speerpunten

- Leegstand
- Wonen en zorg
- Werkgelegenheid, welvaart, welzijn
- Mobiliteit
- Energie en innovatie
- Ruimtelijke structuur en centraliteit
- Regionale identiteit

IBA-Kwalificatiecriteria

Uitzonderlijke kwaliteit

Excellente projecten met internationale relevantie

IBA-Parkstad thematiek

FlexibeleStad, RecycleStad, EnergieStad

Innovatief

Vernieuwende en creatieve wegen

Structureel en economisch effect

Structurele en duurzame verbetering

Publiek karakter

Zichtbaar, bezoekbaar en presenterbaar

Open proces

Open en flexibel proces, diverse doelgroepen

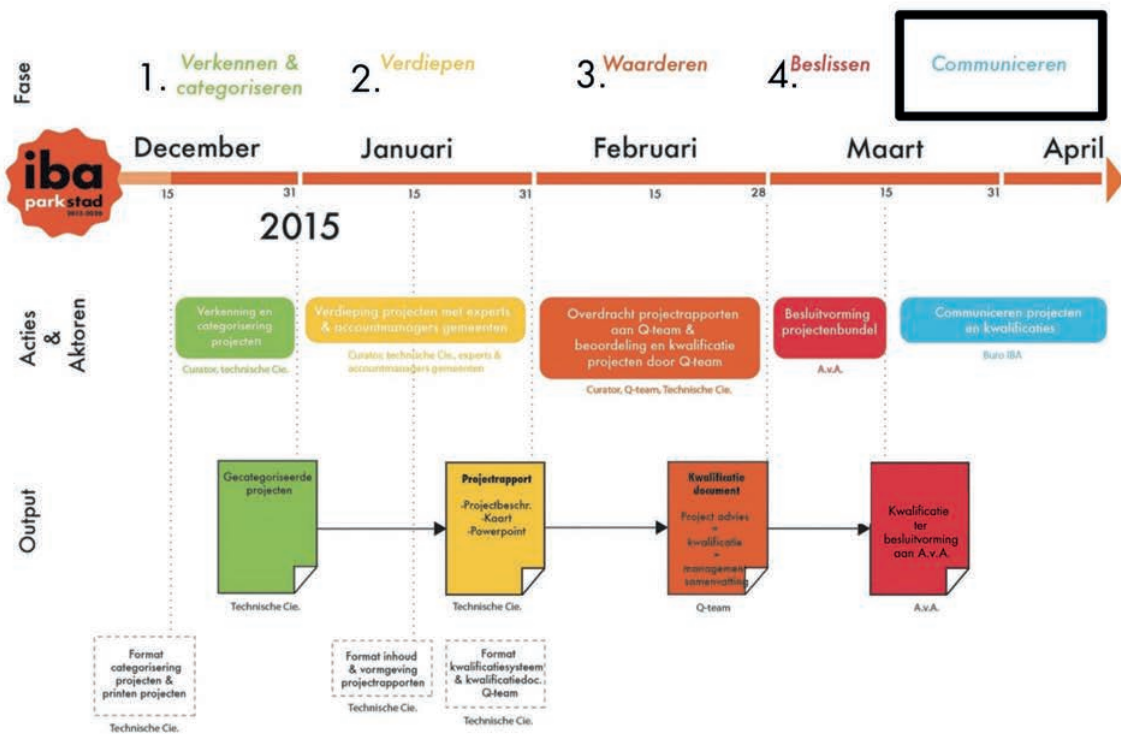
Ondernemerschap

Krachtig ondernemerschap

Realiseerbaar

Fysiek resultaat

IBA KWALIFICATIEPROCES



Structurering van de inzendingen

IBA als vliegwiel of 'Schwungrad'

Waar ideeën zijn, is een toekomst. Met 292 ingezonden projectvoorstellen die ideeën bevatten voor de toekomst van Parkstad, kan van een rijke oogst worden gesproken die positief stemt.

Curator Jo Coenen en zijn teams hebben deze projecten aan een nadere verdiepingsslag onderworpen waardoor er vijf kernkrachten naar voren treden die richtinggevend en toekomst bepalend kunnen zijn. Deze vijf onderwerpen – ofwel metaforische vliegwielen – zijn op de streek afgestemd en zullen op termijn een stuwend effect genereren. Ze geven 'Schwung' aan Parkstad en zetten een creatief proces in werking dat ruimte biedt aan experimenten, ontwikkeling en innovatie. Het vliegwiel genereert ideeën met een toekomstwaarde: aanjagers voor de flexibele stad, energie stad en recycle stad en bevat meerdere thema's, die als toekomstige aandachtsvelden kunnen worden gezien. Daarmee gaat IBA op zoek naar innovaties op tal van vlakken en fungeert aldus tot 2020 als proeftuin voor stedelijke ontwikkeling en verbindt zich aan de lokale, regionale, nationale en internationale contexten. Concrete projecten hopen een positief effect te hebben op de fysieke leefomgeving, op sociaal-maatschappelijk vlak en op de werkgelegenheid in de regio. Bij het ordenen van de projecten werd een onderverdeling gemaakt tussen de fysiek-ruimtelijke en de projectvoorstellen met instrumenteel karakter. Ze worden gevat in de onderstaande rij:

'A. Collateral landscape' (structurerende innovaties),

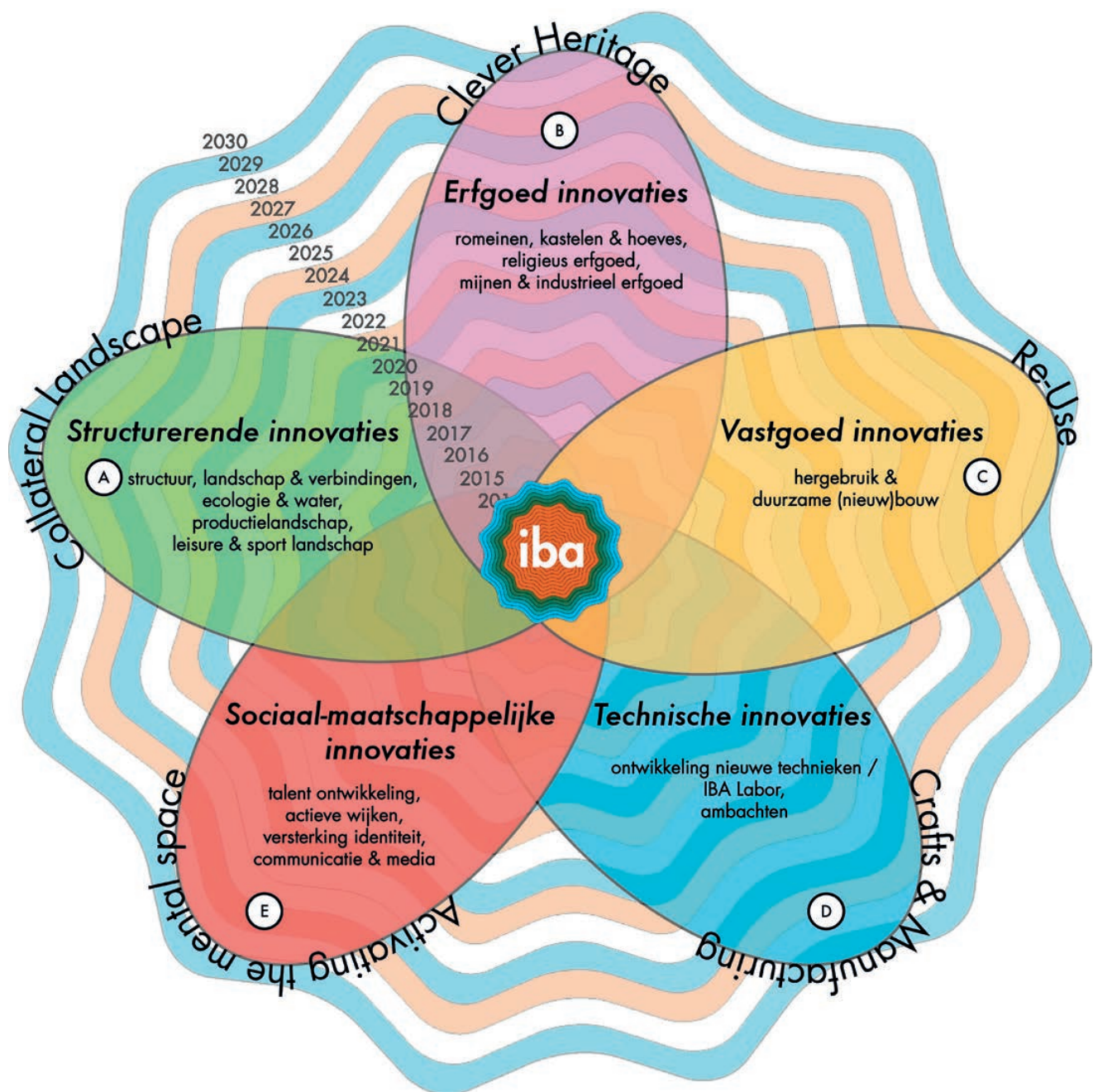
'B. Clever Heritage' (vastgoed innovaties),

'C. Re-Use' (hergebruiken in de breedste zin),

'D. Crafts & Manufacturing' (technische innovaties),

'E. Activating the mental space' (sociaal maatschappelijke innovaties).

Projectvoorstellen m.b.t. 'Collateral Landscape', 'Clever Heritage' en 'Re-Use' gaan over fysiek-ruimtelijke structuren, erfgoed en vastgoed. De projectvoorstellen m.b.t. 'Crafts & Manufacturing' en 'Activating the mental space', hebben een meer instrumenteel karakter en sluiten aan op de IBA organisaties voor Public en Academy.



Samenstelling Q-Team & Experts

Q-team:

Jo Coenen – Reimar Molitor – Dirk Sijmons – Wim van den Bergh – Hans Cauberg – Francine Quanten – Leo Swinkels – Jos Lichtenberg.

Experts nationaal / regionaal:

Thijs Asselbergs, Technische Innovaties
Wim van den Bergh, Architectuur en stad
Wim Berns, Energievraagstukken en Rijksdienst
Peter Bertholet, Regional management
Hans Cauberg, Klimaat en omgeving
Elianne Demollin, Juridische ondersteuning
Leo Gommans, Duurzaamheid en energie
Cees Kleinman, Complexe bouwopgaven
Ger Kockelkorn, Kunst en Cultuur
Peter Lahaye, Wonen
Jos Lichtenberg, Technische innovatie
Piet Mertens, Erfgoed
Reimar Molitor, IBA desk
Hans Mommaas, Futurologie
Jo Ortmans, Onderwijs

Kees Peterse, Erfgoed/monumenten
Joop Petit, Flexibele stad
Francine Quanten, Transformatie
Nol Reverda, Participatie
Michiel Ritzen, Duurzaamheid en energie
Erik van Rossum, Wonen/zorg/innovatie
Rob Schobben, Juridische ondersteuning
Mathea Severeijns, Wonen
Dirk Sijmons, Landschap en Energie
Geerd Simonis, Vastgoed/innovatie
Gerrit Smienk, Monument en Landschap
Luc Soete, Economie
Leo Swinkels, Expressie & Cultuur
Theo Teeken, Erfgoed/monumenten
Luc de Witte, Zorg/innovatie

Experts internationaal:

Marc Angelil – Thijs Asselbergs – Julia Bolles – Paolo Caputo – Jacqueline Cramer – Marcel Meili – Frits Palmboom – Nicolas Pham – Mariet Schoenmaekers – Heinz Tesar – Ilaria Valenta – Peter Wilson.





Reimar Molitor Dirk Sijmons Wim van den Bergh Hans Cauberg Francine Quanten Leo Swinkels Jos Lichtenberg

IBA Q-Team



Thijs Asselbergs Wim Berns Peter Bertholet Elianne Demollin Leo Gommans Cees Kleinman Ger Kockelkorn



Peter Lahaye Piet Mertens Hans Mommaas Jo Ortman Kees Peterse Joop Petit Nol Reverda



Michiel Ritzen Erik van Rossum Rob Schobben Mathea Severeijns Geerd Simonis Gerrit Smienk Luc Soete



Theo Teeken Luc de Witte

IBA Experts nationaal / regionaal

Behandeling door IBA	IBA Inspired		IBA Kandidaat		IBA Project		IBA Label		Timing
	Fysiek	Instrument	Fysiek	Instrument	Fysiek	Instrument	Fysiek	Instrument	
IBA Practical									
Inspiratietafel									
* combineren	X	X							vanaf mei 2015
* eigenaarschap versterken	X	X							vanaf mei 2015
Kandidaattafel									
* allianties smeden (fin, exploitanten,...)			X	X					vanaf mei 2015
* ontwerpen (prijsvragen,...)			X	X					vanaf zomer 15
* haalbaarheid verdiepen			X	X					vanaf zomer 15
Projecttafel (realiseren)					X	X			
IBA financieringsconsult									
Procesgeld			X	X	X	X			vanaf 2015
Investeringsgeld					X	X			vanaf 2016
Lobby EU / Rijk									
IBA Public									
Website platform peer2peer	X	X	X	X	X	X			apr-15
Mini-expo / IBA labor / werkhuizen	X	X	X	X	X	X			1x/maand
IBA on tour naar plekken			X		X				medio jun-2015
Publicaties (vak)media, TV, radio									ongoing
IBA Academy									
Onderzoek (betaald)									
Afstudeerprojecten									
Stages									

1.

Categoriseren & clusteren

15 december 2014
–
31 januari 2015

projectnummer	50				
naam project	Mediahub Heerlen				
locatie project	Heerlen				
indienster	Vincent Offermans				
contactpersoon	Stichting Proving Grounds (Vincent Offermans)				
kwantiteits-scan (graf)					
aard project	Fysiek Instrumenteel Beide				
soort indienster	project type	IBA thema	IBA speerpunt	aanbod	categorie
Overheid	Project 1	Project 2	Project 3	Project 4	Project 5
Overheid	Project 6	Project 7	Project 8	Project 9	Project 10
Overheid	Project 11	Project 12	Project 13	Project 14	Project 15
Overheid	Project 16	Project 17	Project 18	Project 19	Project 20
Overheid	Project 21	Project 22	Project 23	Project 24	Project 25
Overheid	Project 26	Project 27	Project 28	Project 29	Project 30
Overheid	Project 31	Project 32	Project 33	Project 34	Project 35
Overheid	Project 36	Project 37	Project 38	Project 39	Project 40
Overheid	Project 41	Project 42	Project 43	Project 44	Project 45
Overheid	Project 46	Project 47	Project 48	Project 49	Project 50
Overheid	Project 51	Project 52	Project 53	Project 54	Project 55
Overheid	Project 56	Project 57	Project 58	Project 59	Project 60
Overheid	Project 61	Project 62	Project 63	Project 64	Project 65
Overheid	Project 66	Project 67	Project 68	Project 69	Project 70
Overheid	Project 71	Project 72	Project 73	Project 74	Project 75
Overheid	Project 76	Project 77	Project 78	Project 79	Project 80
Overheid	Project 81	Project 82	Project 83	Project 84	Project 85
Overheid	Project 86	Project 87	Project 88	Project 89	Project 90
Overheid	Project 91	Project 92	Project 93	Project 94	Project 95
Overheid	Project 96	Project 97	Project 98	Project 99	Project 100
Overheid	Project 101	Project 102	Project 103	Project 104	Project 105
Overheid	Project 106	Project 107	Project 108	Project 109	Project 110
Overheid	Project 111	Project 112	Project 113	Project 114	Project 115
Overheid	Project 116	Project 117	Project 118	Project 119	Project 120
Overheid	Project 121	Project 122	Project 123	Project 124	Project 125
Overheid	Project 126	Project 127	Project 128	Project 129	Project 130
Overheid	Project 131	Project 132	Project 133	Project 134	Project 135
Overheid	Project 136	Project 137	Project 138	Project 139	Project 140
Overheid	Project 141	Project 142	Project 143	Project 144	Project 145
Overheid	Project 146	Project 147	Project 148	Project 149	Project 150
Overheid	Project 151	Project 152	Project 153	Project 154	Project 155
Overheid	Project 156	Project 157	Project 158	Project 159	Project 160
Overheid	Project 161	Project 162	Project 163	Project 164	Project 165
Overheid	Project 166	Project 167	Project 168	Project 169	Project 170
Overheid	Project 171	Project 172	Project 173	Project 174	Project 175
Overheid	Project 176	Project 177	Project 178	Project 179	Project 180
Overheid	Project 181	Project 182	Project 183	Project 184	Project 185
Overheid	Project 186	Project 187	Project 188	Project 189	Project 190
Overheid	Project 191	Project 192	Project 193	Project 194	Project 195
Overheid	Project 196	Project 197	Project 198	Project 199	Project 200
Overheid	Project 201	Project 202	Project 203	Project 204	Project 205
Overheid	Project 206	Project 207	Project 208	Project 209	Project 210
Overheid	Project 211	Project 212	Project 213	Project 214	Project 215
Overheid	Project 216	Project 217	Project 218	Project 219	Project 220
Overheid	Project 221	Project 222	Project 223	Project 224	Project 225
Overheid	Project 226	Project 227	Project 228	Project 229	Project 230
Overheid	Project 231	Project 232	Project 233	Project 234	Project 235
Overheid	Project 236	Project 237	Project 238	Project 239	Project 240
Overheid	Project 241	Project 242	Project 243	Project 244	Project 245
Overheid	Project 246	Project 247	Project 248	Project 249	Project 250
Overheid	Project 251	Project 252	Project 253	Project 254	Project 255
Overheid	Project 256	Project 257	Project 258	Project 259	Project 260
Overheid	Project 261	Project 262	Project 263	Project 264	Project 265
Overheid	Project 266	Project 267	Project 268	Project 269	Project 270
Overheid	Project 271	Project 272	Project 273	Project 274	Project 275
Overheid	Project 276	Project 277	Project 278	Project 279	Project 280
Overheid	Project 281	Project 282	Project 283	Project 284	Project 285
Overheid	Project 286	Project 287	Project 288	Project 289	Project 290
Overheid	Project 291	Project 292	Project 293	Project 294	Project 295
Overheid	Project 296	Project 297	Project 298	Project 299	Project 300
Overheid	Project 301	Project 302	Project 303	Project 304	Project 305
Overheid	Project 306	Project 307	Project 308	Project 309	Project 310
Overheid	Project 311	Project 312	Project 313	Project 314	Project 315
Overheid	Project 316	Project 317	Project 318	Project 319	Project 320
Overheid	Project 321	Project 322	Project 323	Project 324	Project 325
Overheid	Project 326	Project 327	Project 328	Project 329	Project 330
Overheid	Project 331	Project 332	Project 333	Project 334	Project 335
Overheid	Project 336	Project 337	Project 338	Project 339	Project 340
Overheid	Project 341	Project 342	Project 343	Project 344	Project 345
Overheid	Project 346	Project 347	Project 348	Project 349	Project 350
Overheid	Project 351	Project 352	Project 353	Project 354	Project 355
Overheid	Project 356	Project 357	Project 358	Project 359	Project 360
Overheid	Project 361	Project 362	Project 363	Project 364	Project 365
Overheid	Project 366	Project 367	Project 368	Project 369	Project 370
Overheid	Project 371	Project 372	Project 373	Project 374	Project 375
Overheid	Project 376	Project 377	Project 378	Project 379	Project 380
Overheid	Project 381	Project 382	Project 383	Project 384	Project 385
Overheid	Project 386	Project 387	Project 388	Project 389	Project 390
Overheid	Project 391	Project 392	Project 393	Project 394	Project 395
Overheid	Project 396	Project 397	Project 398	Project 399	Project 400
Overheid	Project 401	Project 402	Project 403	Project 404	Project 405
Overheid	Project 406	Project 407	Project 408	Project 409	Project 410
Overheid	Project 411	Project 412	Project 413	Project 414	Project 415
Overheid	Project 416	Project 417	Project 418	Project 419	Project 420
Overheid	Project 421	Project 422	Project 423	Project 424	Project 425
Overheid	Project 426	Project 427	Project 428	Project 429	Project 430
Overheid	Project 431	Project 432	Project 433	Project 434	Project 435
Overheid	Project 436	Project 437	Project 438	Project 439	Project 440
Overheid	Project 441	Project 442	Project 443	Project 444	Project 445
Overheid	Project 446	Project 447	Project 448	Project 449	Project 450
Overheid	Project 451	Project 452	Project 453	Project 454	Project 455
Overheid	Project 456	Project 457	Project 458	Project 459	Project 460
Overheid	Project 461	Project 462	Project 463	Project 464	Project 465
Overheid	Project 466	Project 467	Project 468	Project 469	Project 470
Overheid	Project 471	Project 472	Project 473	Project 474	Project 475
Overheid	Project 476	Project 477	Project 478	Project 479	Project 480
Overheid	Project 481	Project 482	Project 483	Project 484	Project 485
Overheid	Project 486	Project 487	Project 488	Project 489	Project 490
Overheid	Project 491	Project 492	Project 493	Project 494	Project 495
Overheid	Project 496	Project 497	Project 498	Project 499	Project 500
Overheid	Project 501	Project 502	Project 503	Project 504	Project 505
Overheid	Project 506	Project 507	Project 508	Project 509	Project 510
Overheid	Project 511	Project 512	Project 513	Project 514	Project 515
Overheid	Project 516	Project 517	Project 518	Project 519	Project 520
Overheid	Project 521	Project 522	Project 523	Project 524	Project 525
Overheid	Project 526	Project 527	Project 528	Project 529	Project 530
Overheid	Project 531	Project 532	Project 533	Project 534	Project 535
Overheid	Project 536	Project 537	Project 538	Project 539	Project 540
Overheid	Project 541	Project 542	Project 543	Project 544	Project 545
Overheid	Project 546	Project 547	Project 548	Project 549	Project 550
Overheid	Project 551	Project 552	Project 553	Project 554	Project 555
Overheid	Project 556	Project 557	Project 558	Project 559	Project 560
Overheid	Project 561	Project 562	Project 563	Project 564	Project 565
Overheid	Project 566	Project 567	Project 568	Project 569	Project 570
Overheid	Project 571	Project 572	Project 573	Project 574	Project 575
Overheid	Project 576	Project 577	Project 578	Project 579	Project 580
Overheid	Project 581	Project 582	Project 583	Project 584	Project 585
Overheid	Project 586	Project 587	Project 588	Project 589	Project 590
Overheid	Project 591	Project 592	Project 593	Project 594	Project 595
Overheid	Project 596	Project 597	Project 598	Project 599	Project 600
Overheid	Project 601	Project 602	Project 603	Project 604	Project 605
Overheid	Project 606	Project 607	Project 608	Project 609	Project 610
Overheid	Project 611	Project 612	Project 613	Project 614	Project 615
Overheid	Project 616	Project 617	Project 618	Project 619	Project 620
Overheid	Project 621	Project 622	Project 623	Project 624	Project 625
Overheid	Project 626	Project 627	Project 628	Project 629	Project 630
Overheid	Project 631	Project 632	Project 633	Project 634	Project 635
Overheid	Project 636	Project 637	Project 638	Project 639	Project 640
Overheid	Project 641	Project 642	Project 643	Project 644	Project 645
Overheid	Project 646	Project 647	Project 648	Project 649	Project 650
Overheid	Project 651	Project 652	Project 653	Project 654	Project 655
Overheid	Project 656	Project 657	Project 658	Project 659	Project 660
Overheid	Project 661	Project 662	Project 663	Project 664	Project 665
Overheid	Project 666	Project 667	Project 668	Project 669	Project 670
Overheid	Project 671	Project 672	Project 673	Project 674	Project 675
Overheid	Project 676	Project 677	Project 678	Project 679	Project 680
Overheid	Project 681	Project 682	Project 683	Project 684	Project 685
Overheid	Project 686	Project 687	Project 688	Project 689	Project 690
Overheid	Project 691	Project 692	Project 693	Project 694	Project 695
Overheid	Project 696	Project 697	Project 698	Project 699	Project 700
Overheid	Project 701	Project 702	Project 703	Project 704	Project 705
Overheid	Project 706	Project 707	Project 708	Project 709	Project 710
Overheid	Project 711	Project 712	Project 713	Project 714	Project 715
Overheid	Project 716	Project 717	Project 718	Project 719	Project 720
Overheid	Project 721	Project 722	Project 723	Project 724	Project 725
Overheid	Project 726	Project 727	Project 728	Project 729	Project 730
Overheid	Project 731	Project 732	Project 733	Project 734	Project 735
Overheid	Project 736	Project 737	Project 738	Project 739	Project 740
Overheid	Project 741	Project 742	Project 743	Project 744	Project 745
Overheid	Project 746	Project 747	Project 748	Project 749	Project 750
Overheid	Project 751	Project 75			

2.

Verdiepen & waarderen met (regio) Experts

februari - maart
2015



3.

Kwalificeren & selecteren met Q-Team

27-28 februari
&
14 maart 2015



Projectlocaties

Fysiek project: 68

● Fysiek: project nummer

■ Fysiek: locatie

⋯ Fysiek: lijnvormige ontwikkeling

Combinatie fysiek & instrumenteel: 31

● Combinatie: project nummer

■ Combinatie: locatie

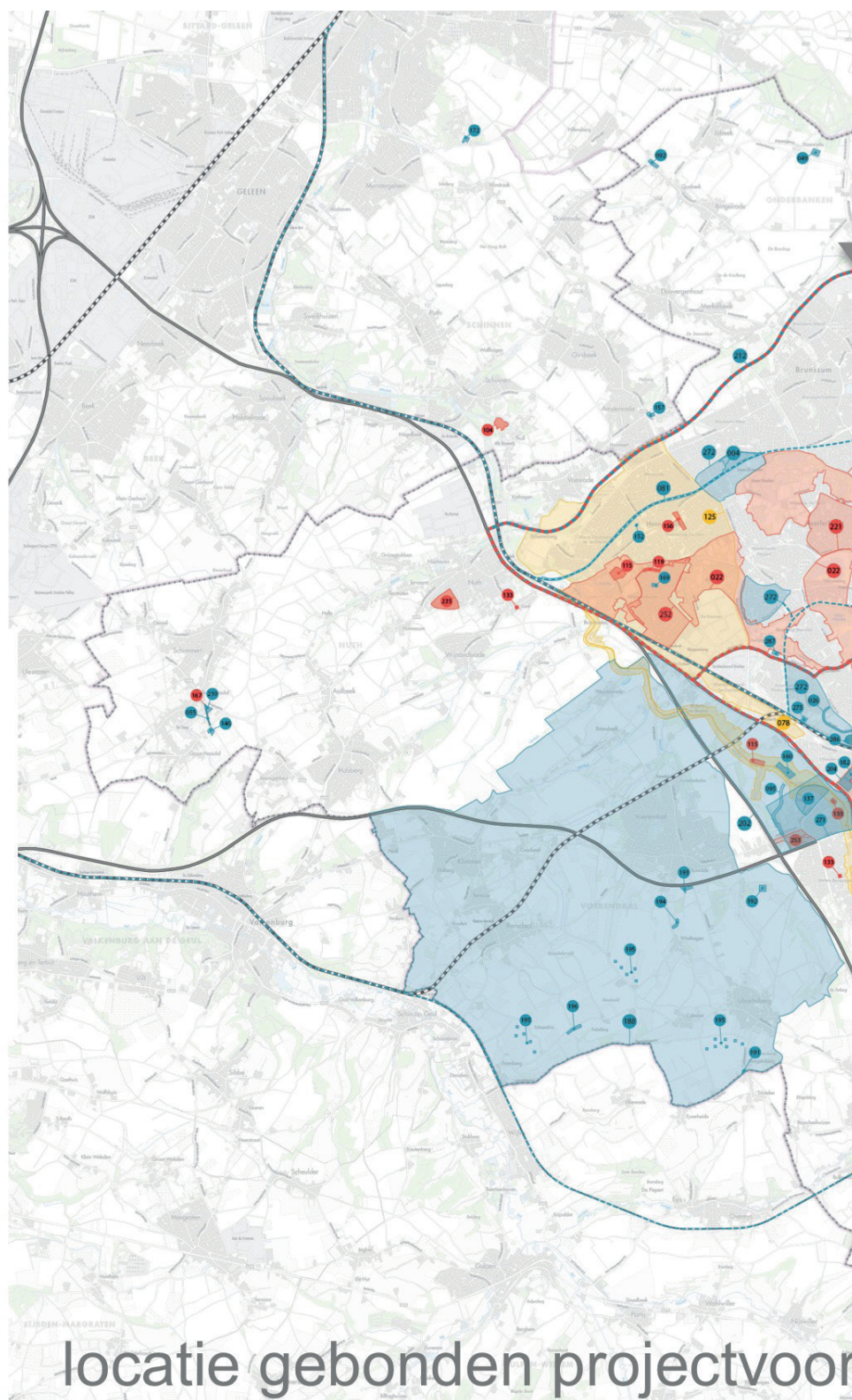
⋯ Combinatie: lijnvormige ontwikkeling

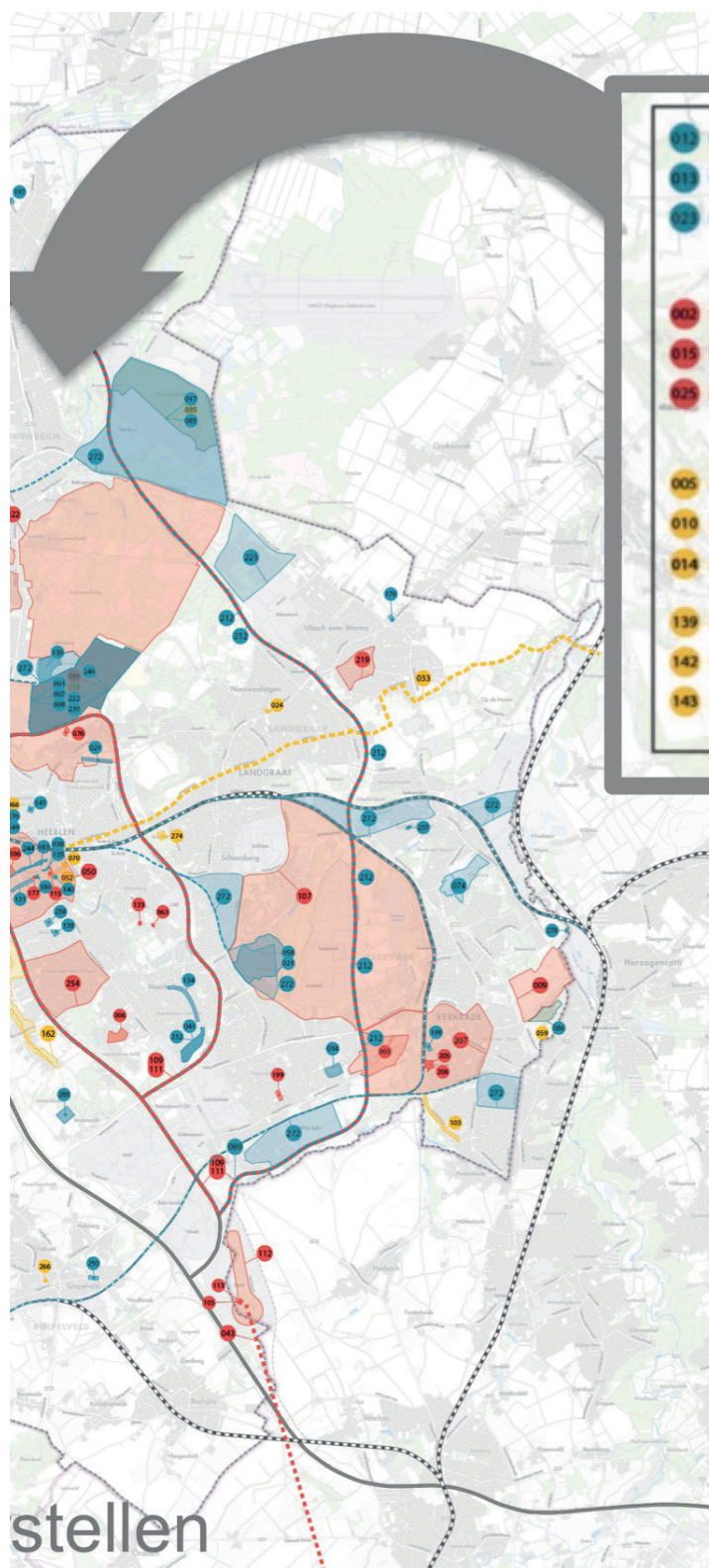
Instrumenteel: 102

● Instrumenteel: project nummer

■ Instrumenteel: locatie

⋯ Instrumenteel: lijnvormige ontwikkeling



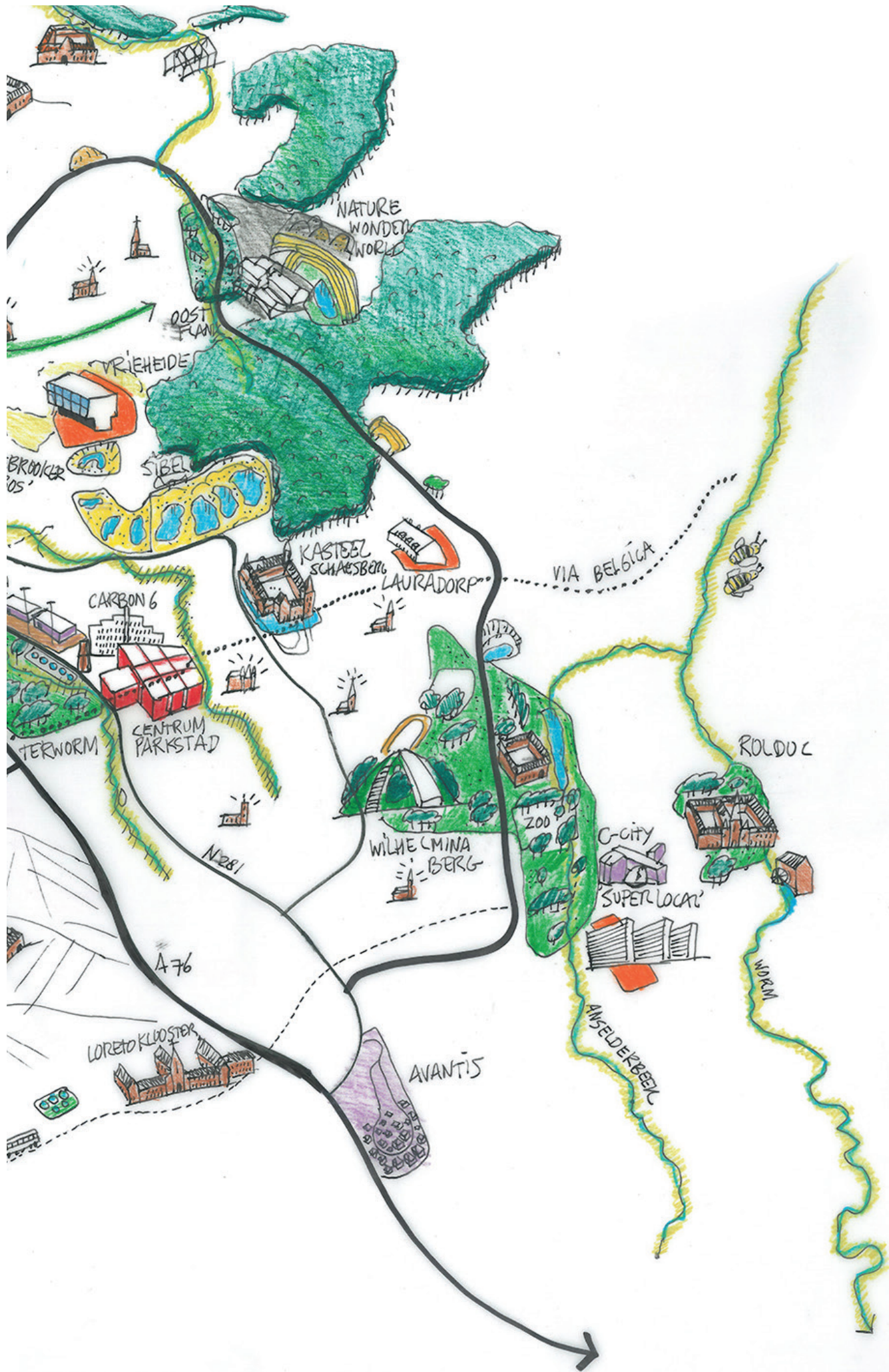


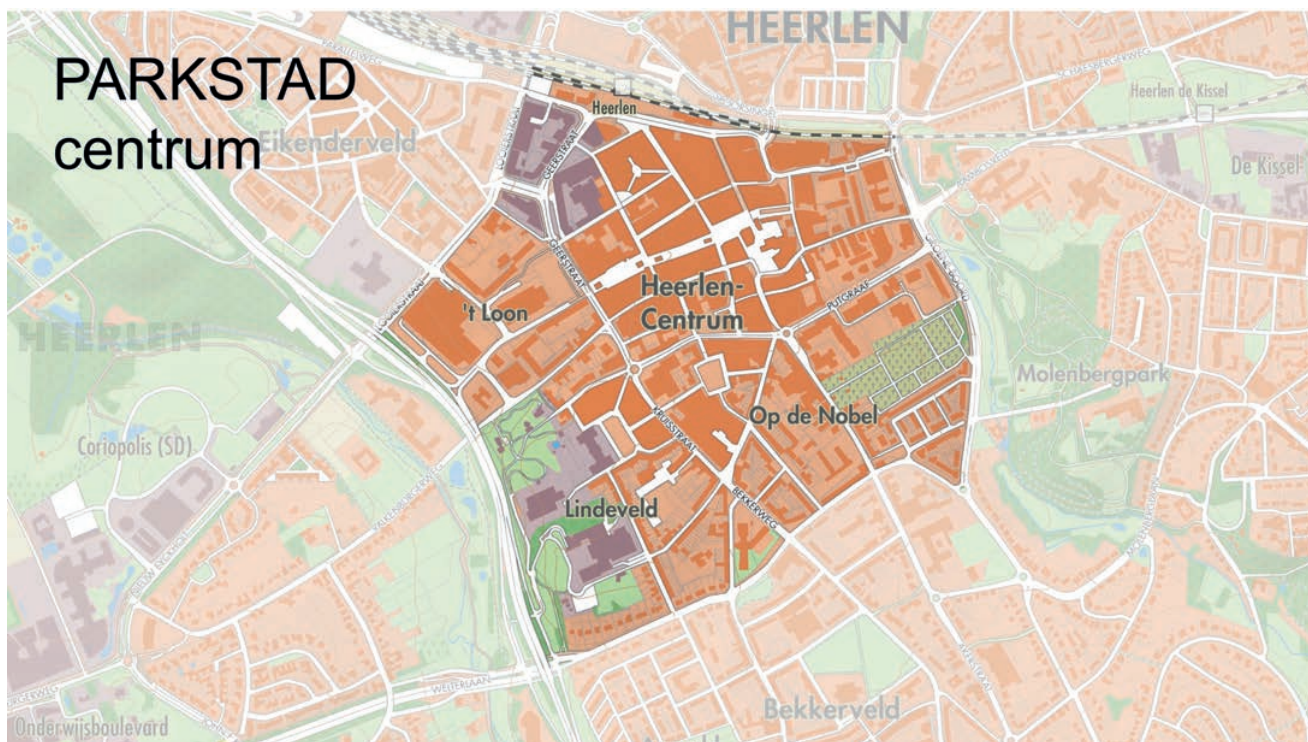
012	039	072	122	150	164	186	211	225	234	255	261	264	279
013	040	090	129	151	164	203	213	226	243	258	262	263	277
023	048	097	143	153	185	203	217	228	241	259	261	273	
002	027	053	064	114	123	175	209	236	269				
015	031	054	082	118	147	187	229	240	270				
025	040	057	110	121	165	208	231	241					
005	016	020	030	037	046	054	062	068	073	080	088	094	100
010	018	028	032	042	047	060	065	069	077	084	091	096	101
014	019	029	036	044	051	061	067	071	079	087	093	098	102
139	144	155	161	171	178	183	200	218	227	242	249	257	268
142	148	158	163	174	179	189	215	220	233	247	251	260	279
143	154	159	166	176	181	190	216	224	239	248	256	267	280

niet locatie gebonden
projectvoorstellen



impressie fysiek-ruimtelijke inzendingen
verzamelkaart



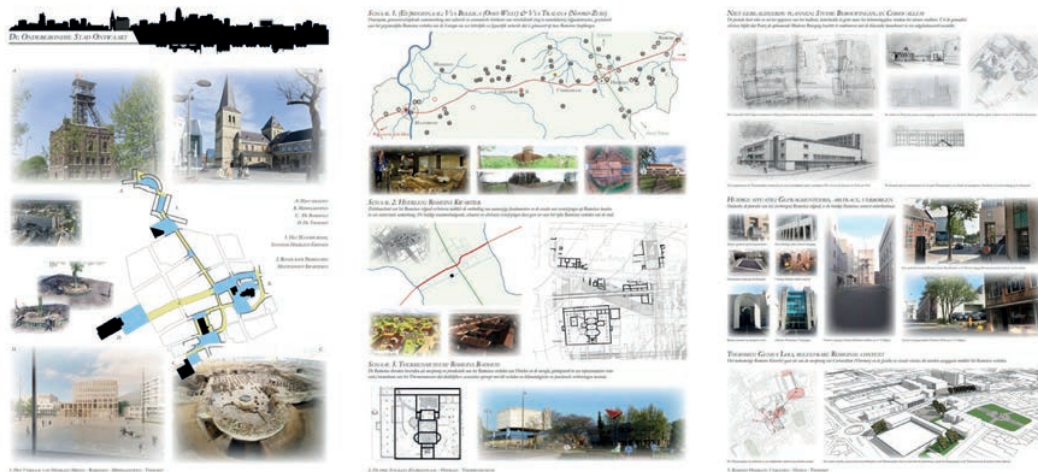


Parkstad Centrum

Romeins Kwartier (131),
Kegelpaleis > muziekboulevard > Music X-perience (038),

Euregio Campus (140),
Mediahub Heerlen (050), Kneepkens (180),

Urban Parkstad Studio (135), Muzepark (182), Parkstad Mijn Stad, Mijn Erfgoed (130),
Uitbreiding Nederlands Mijnmuseum (286), Glocal Transition Center (066), O.M. Ungers (244),
Grenzeloos Mobiel Arcus (051), Mijnkwartier (136), Closed Loop restaurant (090), Groene kool (083),
De Groene Leeuw (204), Binnenstad Oost studieproject (234), Stadhuis Euregio (177), Historisch Heerlen (293)



Romeins kwartier | 131

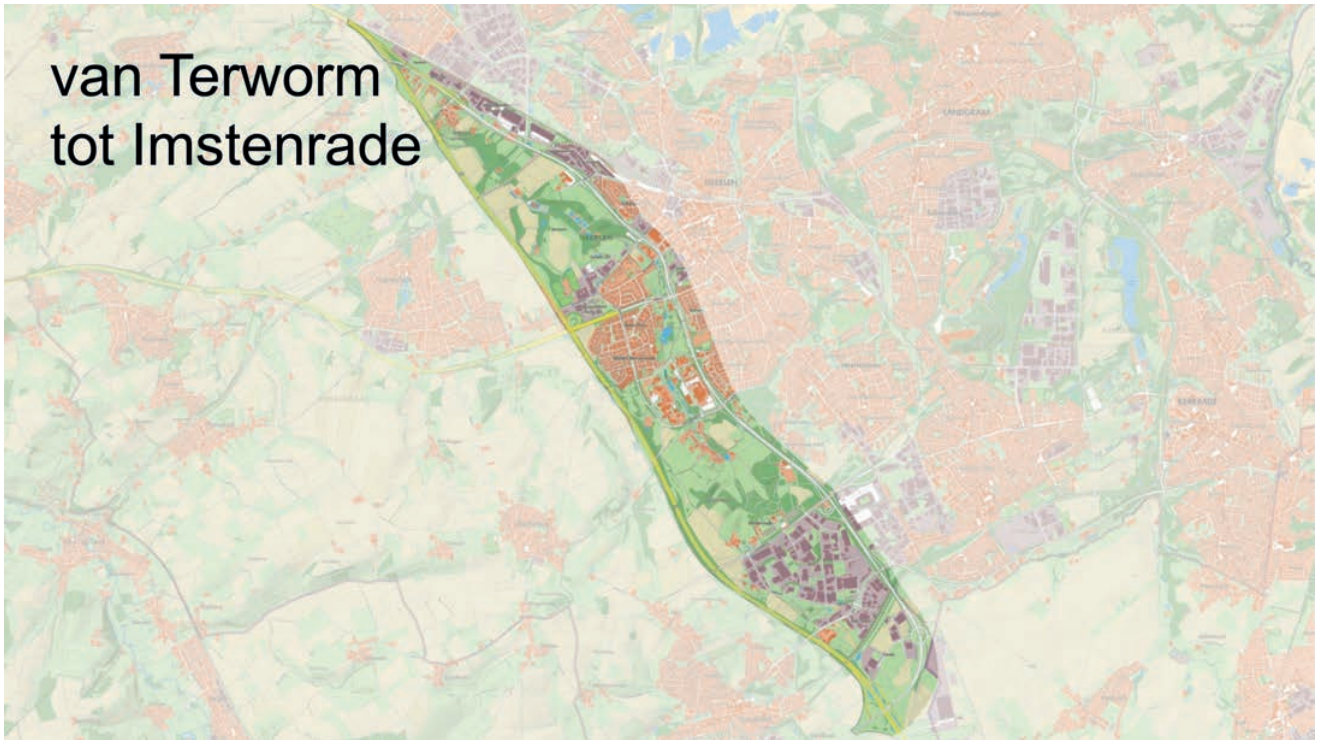
Gemeente Heerlen
Sandra Uijenbroek



kegelpaleis > muziekboulevard > Music X-perience | 038

poppodium NIEUWE NOR / The Notorious IBE / Mine your Own
Joery Wilbers

van Terworm
tot Imstenrade



van Terworm tot Imstenrade

Aanmelding RWZI (150),
RWZI Terworm (160),

Parkstad poorten (271), Urban Pop Up Camp (137),
Tracé Romeinse waterleiding naast de thermen (164), Stamsloot regenwater kringloop (165),

Student-en-stad (095)

Het tweede leven van de RWZI in het landschapspark Terworm

De rioolwaterzuiveringsinstallatie (RWZI) van het Waterschap Rijn en Overmaas is reeds lang een doorn in het oog van een nog meer aangename landschap tussen de twee dorpen. In het in opdracht van Gemeente Heerlen, Natuurmonumenten en van der Kolk in 2009 door Tadeland Landschapsplanning opgestelde plan voor Landschapspark Terworm is reeds uitgegaan van het om- en herinrichten van de RWZI-locatie.

Stelsel de opbouw van een er geen eren met behouding liggingen (behalve het merendeel van de afslag) en in het landschap, wat betreft reliëf en bodemgesteldheid niet noodzakelijk veranderd. Alleen de belevingswaarde kan sterk afnemen en de Gebruikers wordt nu voortaan niet meer door "gewone" RWZI-structuur.



Na de aanpak wordt verplaatst naar Heerlen. Het gebied wordt met behoudende infrastructuur overloeg, en worden binnen worden geplaatst. In het gemeentelijke gebied van de natuurterrein. Echter een tweede leven, aanpak van de landschapsplanning, en een verandering van het gebied in een natuurlijke, cultureel-historische en architectonische als functioneel opzicht is goed denkbaar.



Zuiver Zelfzuiverend

Als voorbeeld voor een te streven door moet aan de land Heerlen worden gedacht, recreatie met een cultureel erfgoed en een grote groenblauwe voorzieningen. De gebouwen met hun vaak opvallende vormen worden door de natuur kunnen worden heringeren, door de persimiel te maken en plaatselijk te strepen.

Andere terrein, die worden voor toekomstige, waarbij ze zelf ook afkomstig zijn, verder moet de infrastructuur, wegen en landingen. Hierbij worden betrokken. Ook het Eindhoven Park kan als inspiratiebron dienen.



Wat de natuur betreft zitten we in een zekere situatie, die de nodige overtuiging geeft met zich mee. Echter kunnen en compensatie zijn talrijk, mogelijkheden schijnen voor talloze. Het is niet de bedoeling, maar de landbouw en de natuur erop te zetten.

Tussentijd moeten we ook aan een verandering naar het vervoersmiddel denken. Mensen kunnen deel van een of de beelden landbouw met een op de installatie worden aangepast om ter plaatse voor kleine bijlage, een paar op te werken, de wereld afzet als bewegingsplan voor toekomstige en andere.

Landschapsplanning Coöperatie L.A. v.o. - Rijnland, december 2014. 01 - 0602020207



Het Tweede leven van de RWZI in het landschapspark Terworm | 160

Coöperatie Landschaps-planning
Ben Taken



SINAFELVELD
Status: New Verdigo system planned to start in 2015, leading to left-over land and facilities.



HEERLEN - TERWORM
Status: Discontinuation and planned demolition in 2015



KERKRADE
Status: Regular operation continued, land is unproductive and inaccessible



HOENSBROEK
Status: Regular operation continued, partly discontinued equipment, unproductive and inaccessible



LANDGRAAF
Status: Regular operation continued, land is unproductive and inaccessible



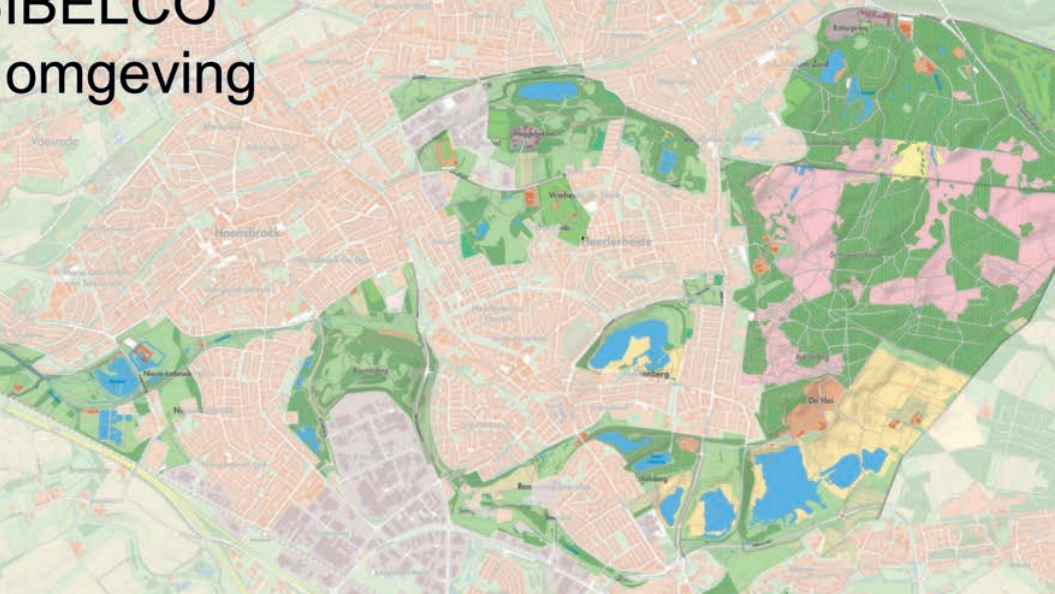
RIMBURG
Status: Regular operation continued, land is unproductive and inaccessible



DUTCH (RE)CYCLES – An Integrated/Cyclic Approach to Sewage Treatment | 150

Oikosdesign
Anemone Beck-Koh

SIBELCO en omgeving



Sibelco en omgeving

Endless Summer (001),
Aanmelden locatie Sibelco groeve (230),

Het Bik (097), Nieuwe wateren (099),

Koempel Cooperatief Sibelco (173),
Parkstad mijn stad, mijn erfgoed (130),
Stappenplan actieve en passieve recreatie (011),
Nieuw leven voor oude groeves (226), Energy valley (008),
Outdoor in de Groeve (246), Bestemming Sibelcogroeve (007)



The Wavegarden Concept



- 1. Beach and swimming area
- 2. Beginners Area
- 3. Experts area
- 4. Skatepark and playground
- 5. Buildings
- 6. Lakeside path



Endless Summer | 001

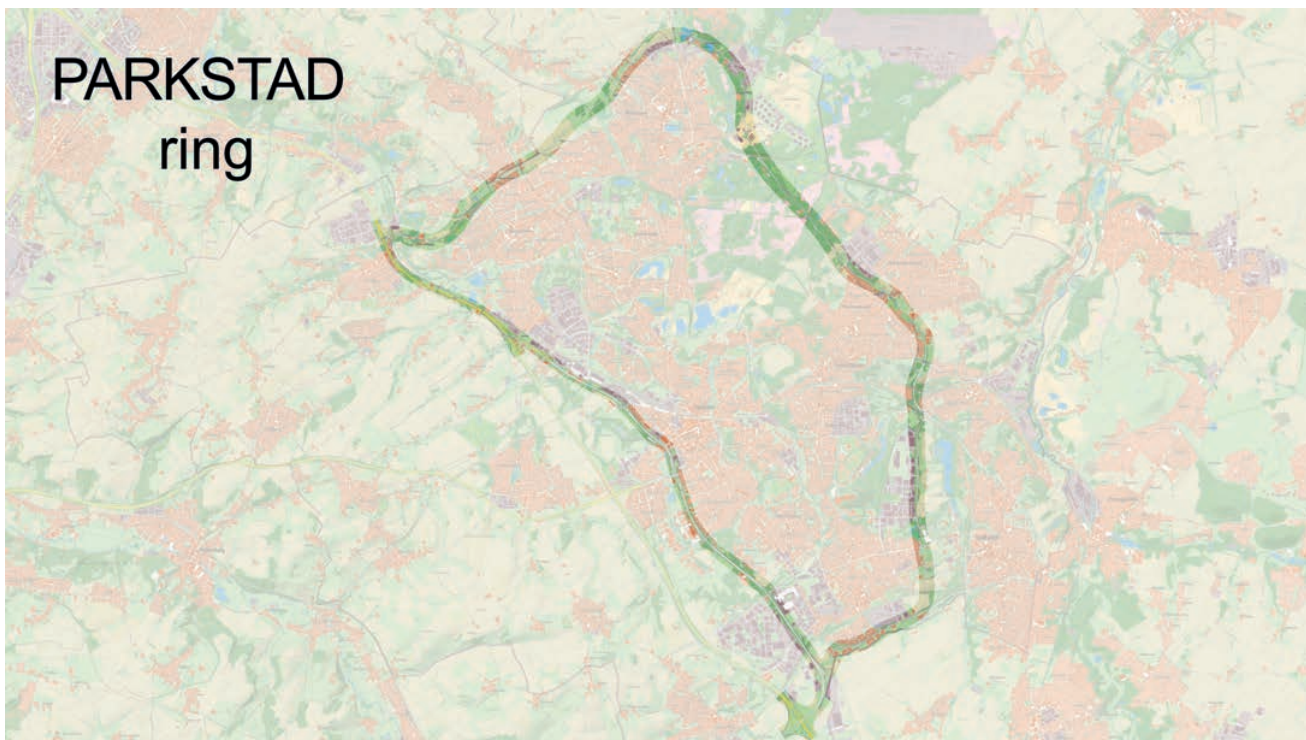
PopUp-Events
Boris Zinzen



Aanmelden locatie Sibelcogroeve | 230

Provincie Limburg
Floris Moolhuijsen

PARKSTAD ring

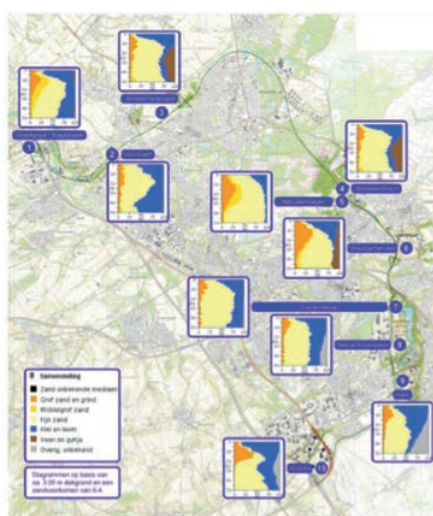


Parkstad Ring

De toekomst van Parkstad
begint weer ondergronds (212),

Oostflank Brunssum / Nature Wonder World (085),
woonBOULEVARD (078), Smart Highway/Heijmans (186),

Ward 3 (109), Ward 4 (111), Amstenrader Allee (157), Parkstad poorten (271)



Van sectoraal...

...naar integraal



Van doorsnijden...

...naar inbedden



De toekomst van Parkstad begint weer ondergronds | 212

Holding L'Ortye BV
Vivien L'Ortye

GRAVENRODE
en
ANSTELERBEEKDAL

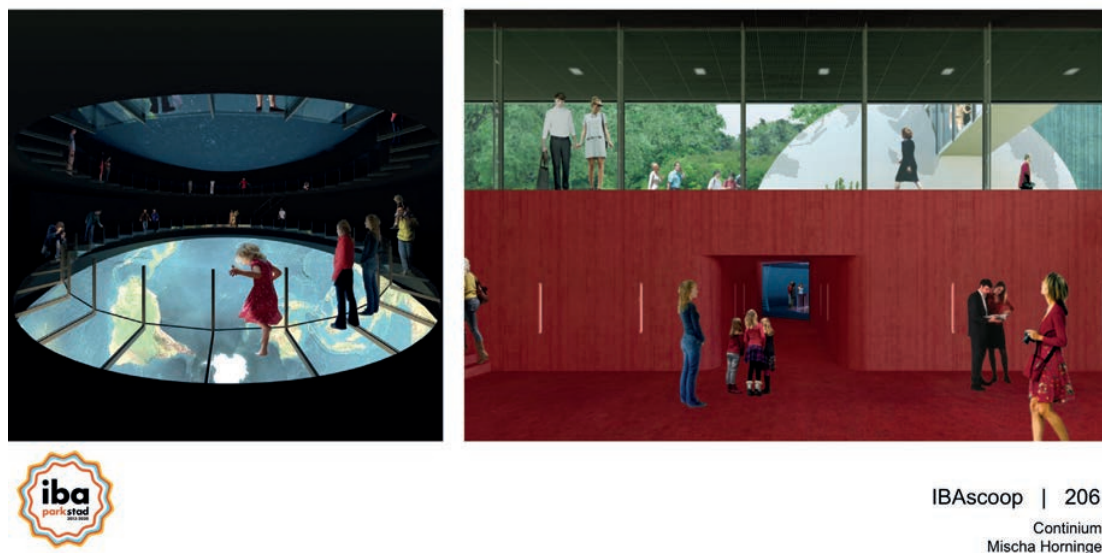
Gravenrode en Anstelerbeekdal

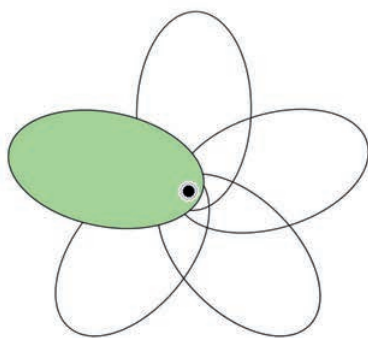
IBA scoop (206),
'Ik groen het' (107),
Doorontwikkeling Wilhelminaberg (058),

Defensiekantoor 3.0 (198), C-city (205),

Transformatie steenberg Wilhelmina (214),
Thema verbindingen : het "iconen netwerk" (207)







COLLATERAL LANDSCAPE

structureerende innovaties

landschap & verbindingen
ecologie & water
productie landschap
leisure & sport landschap

A. Collateral landscape (*Structureerende innovaties*)

Het betreft een verzamelnaam voor verschillende soorten landschappen die deze regio bepalen. Het landschap wordt hierbij bedoeld als fysieke verschijningsvorm, maar ook als 'mental landscape'.

Structuur landschap & verbindingen

Binnen dit thema gaat het over de ordening en structuurvorming van het landschap en de verbinding tussen diverse deelgebieden. Heldere structuren en verbindingen vergroten de herkenbaarheid, de oriëntatie en daarmee ook de identiteit van de regio. IBA richt zich op het expliciet maken van deze identiteiten en de daarmee samenhangende kwaliteiten in de regio. Verder wil ze een bijdrage leveren aan de realisatie van nieuwe, of de verbetering van bestaande groen- en infrastructurele verbindingen tussen gebieden, wijken, buurten en gemeenten. Daarnaast zal de aandacht van IBA uitgaan naar de versterking van nationale en internationale relaties en verbindingen. Ook vraagstukken betreffende 'centraliteit' ziet IBA als een belangrijke opgave.

Ecologie & water

Het beschermen of verbeteren van de ecologische en hydrologische waarden/kwaliteiten van het landschap, zoals bijvoorbeeld de diversiteit van de natuurwaarden in bijvoorbeeld de Brunssumerheide of de re-naturering van het bekenlandschap, maakt deel uit van de IBA-agenda.

Productielandschap

Het optimaal productief maken en benutten van de open ruimten in Parkstad, bijvoorbeeld door diverse vormen van agrarische activiteiten, behoort evenwel tot de IBA-opgave. Gedacht wordt aan de productie van gewassen (ten behoeve van biomassa, voeding of begrazing) of ten behoeve van energie. Of over industriële activiteiten, zoals de delving van grondstoffen, maar ook over recycling en opslag van grond, water en afval. Daarnaast richt IBA zich op de innovatieve transformatie van lege (rest)ruimten.

Leisure & sport landschap

Dit richt zich op de uitbouw van Leisure / sportvoorzieningen die zich het afgelopen decennium in de regio hebben gevestigd.

landschap & verbindingen

Gebrookerbos (022),
Oerland Land van Kalk (188),

Gardencity 2.0 (132),
Research the IBA Academy (183),
Woonlandschap en woonkorven (201),
Balans tussen snelweg stad en binnenstad (202),
Eurodesulpturenpark (009), Bicycle Highway plus (245),

Re-linking the rural landscape (037), Park fiets stad (129), Downgrade (110),
Ruimtelijk voorstel voor een cultuuromslag (241), Park fiets stad (129), Mijn-sporen (081),
het iconen netwerk (207), Transformatie groen wederopbouwijken (243), Op eigen kracht (211),
Een nieuwe manier van vervoer (262)



Gebrookerbos | 022

Gemeente Heerlen
Kelly Damoiseaux



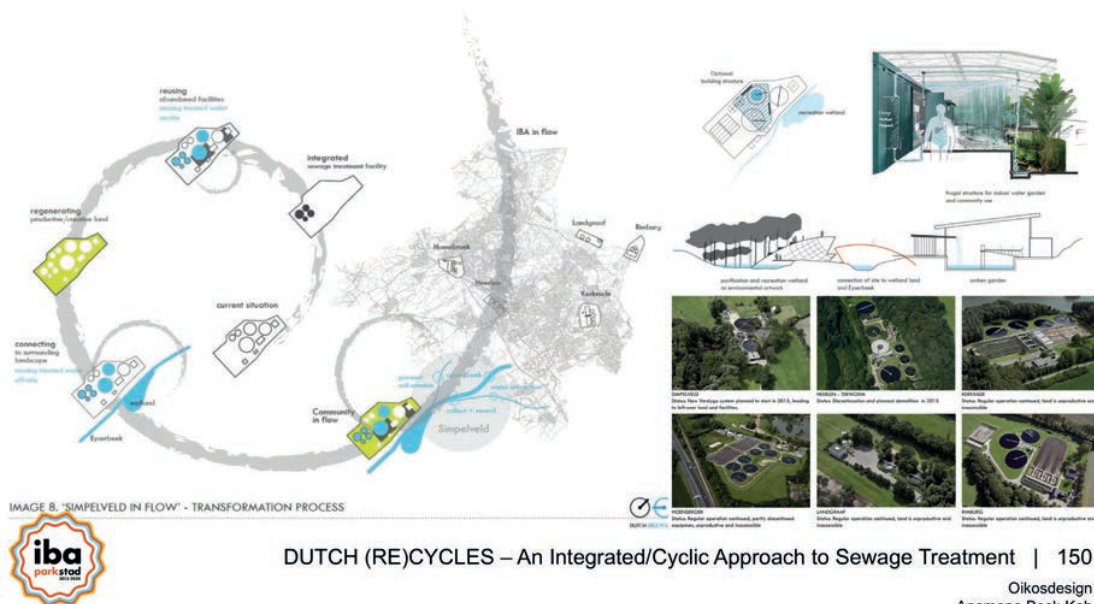
ARCHITECTEN-ZAAK
Mark Feron

ecologie & water

Dutch (Re)cycles (150),
Bee City (064), Waterkrachtbrug (104).

Lokaal gesloten waterketen (002),
Infiltratie hemelwater op woonkavels (162),
Groeï ! Buurtbossen als sociaal cement (228),
Buffering en vertraagde afvoer van regenwater op platte daken (161)

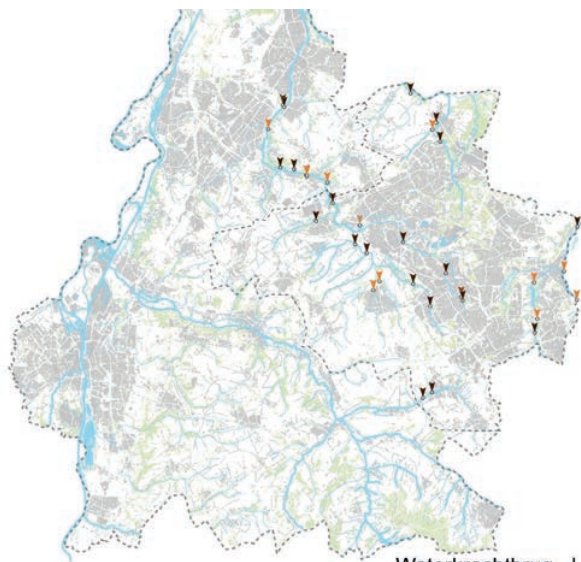
Ganzen, natuurbegrazing 2.0 (189





Bee Collective Parkstad | 064

Bee Collective
Robin van Hontem



Waterkrachtbrug | 104

LODEWIJK BALJON landschaps-architecten
Marie-Laure Hoedemakers

productie landschap

Het stadse platteland (229),
Aldenhofpark (156),

Holzkuil (074), Groei ! Buurtbossen als sociaal cement (228),
Groene kansen participatie Parkstad (015), Parkstad tussenstad (019),

Groene kool (083), Marktportaal (039), De oostflank van Brunssum bruist van energie (035),
Stadsboerderij Heerlen (076), Eenpitters met pit (236), Flexpeditie (208), Zwart en groen (225),
De groene schakel (006), De eetbare tuin (209), Urban Farm/Parkstadkas (240), Muzepark (182),
De schat van Heerlen (063), Sunparc (223), De nieuwe manufacturen (258), Natuurbegraafplaats (288),
Biobased Economy (142), Energieproeftuin als brug naar de toekomst (255)



Aldenhofpark Hoensbroek | 156

Jadoen, advies+organisatie+ontwerp
Doenja Urlings



Het stadse platteland | 229

Erkens Agro
Peter Erkens

leisure & sport landschap

MIJNgame (154),

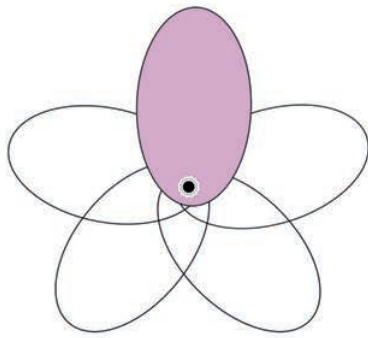
Centrecourt (034),
Urban Leisure centre (093),
Freestyle Parkstad (270), Parkstad Play (068),
Klimhal (041), Oostflank Brunssum / Nature Wonder World (085),

Stadscamping (290),
Newtone (017), Parkstad actief (062)



MIJNgame in Parkstad | 154

Jadoen, advies+organisatie+ontwerp
Doenja Urlings



CLEVER HERITAGE

erfgoed innovaties

**romeinen, kastelen & hoeves
religieus erfgoed
mijnen & industrieel erfgoed**

B. Clever heritage (Erfgoed innovaties voor überreste uit lang vervlogen tijden)

Romeinen, Kastelen & hoeves

In Parkstad zijn vele elementen terug te vinden van de Romeinse bewoning in de streek. De stad Coriovallum, nu Heerlen, lag op de kruising van twee belangrijke wegen, de Via Belgica en de Via Trevorum. Met het Thermenmuseum herbergt Heerlen het belangrijkste Romeinse monument van Nederland. Behalve resten van de Via Belgica liggen verspreid over Parkstad meerdere resten van Romeinse villa's. IBA tracht de verspreide Romeinse resten beter zichtbaar en toegankelijk te maken voor een groot publiek.

Uit latere periode stammen de monumentale hoeves en kastelen, die typerend zijn voor Zuid-Limburg. Veel van deze monumentale gebouwen worden momenteel bewoond of uitgebaat als restaurant of hotel. Een aantal van deze gebouwen verkeert in een slechte staat. IBA heeft de intentie om deze monumenten een impuls te geven en ze te koppelen aan nieuwe, duurzame en innovatieve functies voor gebruik.

Religieus erfgoed

In Parkstad bevinden zich meer dan 200 kerken en enkele bijzondere kloosters. Naar verwachting zal de helft van deze objecten in de komende jaren niet meer in gebruik zijn. Het behoud en verduurzaming van dit religieuze erfgoed krijgt de aandacht binnen IBA.

Mijnen & Industrieel erfgoed

Industrieel erfgoed is een ruim begrip, dat zowel monumentale gebouwen als oude bedrijfshallen, watertorens en scholen omvat. IBA heeft oog voor dergelijk iconisch erfgoed in de regio Parkstad en poogt deze bouwwerken zoveel als mogelijk in stand te houden.

Ook vervullen de inmiddels gesloopte mijnen een bijzondere positie. Vandaag de dag zijn er nog maar weinig elementen van dit typische verleden zichtbaar. En wordt een poging ondernomen om dit verleden naar de toekomst te vertalen.

romeinen, kastelen & hoeves

Parel van onzichtbare kuubs (079),
Historische grachten van verzonken kasteel Etzenrade (049),

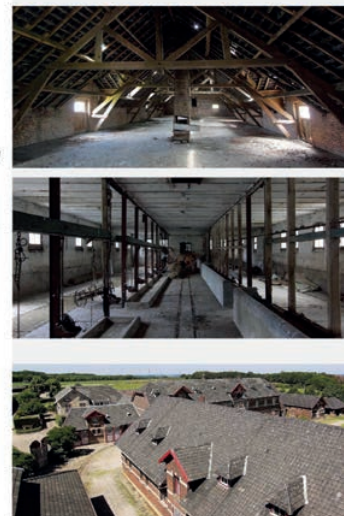
Carréhoeves voor de toekomst (133),

Het Hallucinarium (003), Waterkrachtbrug (104),
Water en land, aarde en vuur (278), Raath herleeft (092), Via Linea Recta (033),
Erfgoed, culturele broedplek en uitvalbasis (170), Parkstad 2020; Vitale monumenten (264)



De historische grachten van "Het verzonken Kasteel Etzenrade" | 049

Gemeente Onderbanken
Tim Senden



Parel van onzichtbare kuubs | 079

Klement² Rentmeesters
Frank Klement

religieus erfgoed

Circulair erfgoed Parkstad (115),

Sono (053), Loretoklooster (250),
IBA uitdaging Rolduc (086), Museum in kerk (169),
Conversie van de Parochiekerk (203), Sint Antonius van Padua kerk (287),

Verwerkingsplek (265), Behoud cultureel (Religieus) Erfgoed (098), Annakerk (138), Doortruc van Rolduc (059),
Religieus museum Limburg (153), Watersley (172), Collectieve ontkerkelijkking (273)

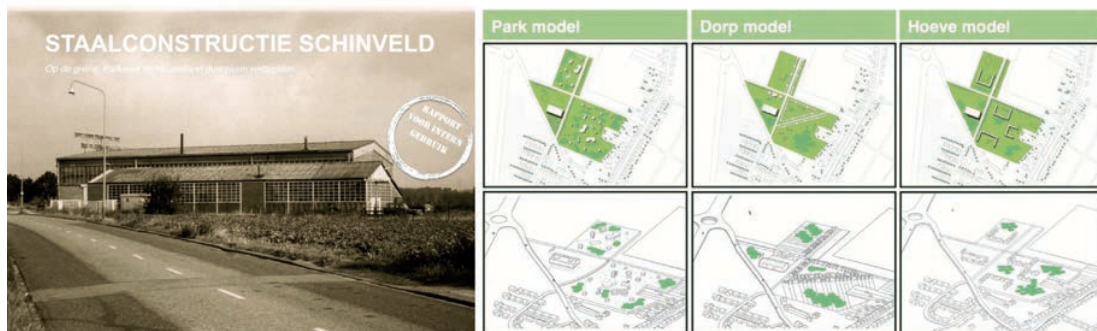


mijnen & industrieel erfgoed

De Reus van Schimmert (167),
Mijnwandelgangen (158),
Staalconstructie Schinveld (197),

Boven de mijngangen (087),
Mijnkwartier (136), Mijnwater en de Reus van Schimmert (210),

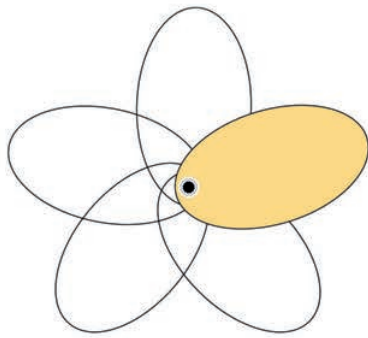
Urban Parkstad Studio's (141), Duurzame mijnheuvel (222), Plan Chateau d'eau (275),
Samen smeden we de toekomst (213), Met het verleden de toekomst vormgeven (077),
Historische relictten, waardering industrieel erfgoed (127), Glocal Transition Centre (066),
Watertoren/Micro Algae Technologie Centre (055), Parkstad mijnstad, mijn erfgoed (130),
Het onderste boven (118), Landmark, refererend aan de wijdbeense schachtblokken (217),
Uitbreiding Nederlands mijnmuseum (286)



Staalconstructie Schinveld | 197

Eigenaar Staalconstructie Schinveld
John Renneberg





RE-USE

vastgoed innovaties

hergebruik & duurzame (nieuw)bouw

C. Re-use (*Vastgoed innovaties*)

Re-use betreft de transformatie en het hergebruik van het bestaande vastgoed.

Hergebruik & duurzame (nieuw)bouw

Het is noodzakelijk dat de bestaande woningvoorraad wordt aangepast aan de huidige woonwensen. Hierbij is het levensloop bestendig maken van woningen, in het kader van de vergrijzing, een belangrijk thema, zoals ook de energetische verduurzaming van het bestaande vastgoed. IBA streeft ernaar voormalige bouwlocaties te transformeren tot nieuwe kleinschalige en hoogwaardige woonomgevingen in wijken, buurten en openbare ruimten. Bewoners spelen hierbij een wezenlijke rol.

Mede door de 'demografische krimp' zullen er in de toekomst vele gebouwen, waaronder woningen, kantoren, zorg- en wijkcentra en scholen hun functie verliezen. Om opnieuw een bestemming te vinden, zal een gebouw in sommige gevallen aangepast moeten worden en vaak ook herbestemd moeten worden. En in een enkel geval zal er zelfs gebouwen 'verdund' of gesloopt moeten worden.

hergebruik & duurzame (nieuw)bouw

Lauradorp (219), Eiken Nuth (259),
Nutsbedrijven duurzame energie Parkstad (227),
Samen werken aan vitale, trotse wijken in Parkstad Limburg (147),

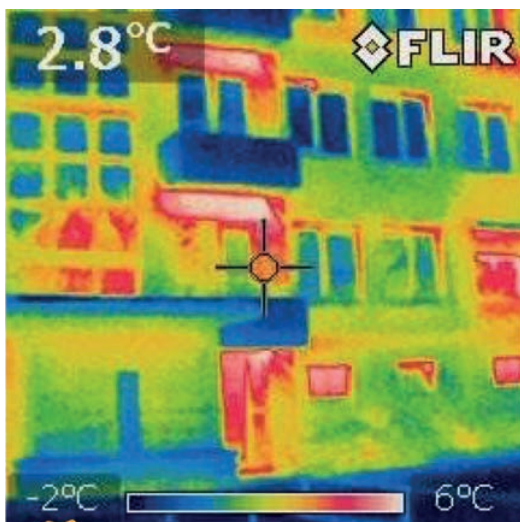
Verduurzaming Douve Weien (254),
Stroomversnelling Nuth (235), Upgrading hoogbouwflats Heerlerbaan (232),
Vrieheide (221), Woonboulevard (78), Emporium (091), Hoensbroek 3.0 (125),
Defensiekantoor 3.0 (198), HTS Heerlen (238), Host to NATO (152), De woontuin (119),

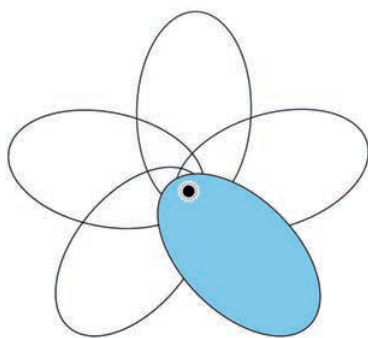
Financiële architectuur (101), Stadhuis Euregio (177), Mijnkwartier (136),
Bouwen aan de toekomst van Parkstad (117), We site Mark (166), Wind Power Tower (072),
Spekholzerheide 2020 (199), Etil 'Geoportaal REV' (102), Heerlen en de Parkstad vooruit brengen (263),
Onderhoudsabonnement Particuliere woningvoorraad Parkstad (239), IBA huizen in Park Hoogveld (247),
Duurzame mobiele mantelzorgwoning (080), Concept 20_C20 (168), Living landscape Parkstad (122),
Woonlandschap en woonkorven (201), Ontwikkeling van intelligente hybride energie infra (042),
Verticaal Piramidepark (012), Living out of the box (057), DoorWoonWoningen (134), Sunparc: grootschalige
opwekking zonne-energie op vm. stortplaats (223), De Bockenhof (146), Wij willen de hort op (276), DUO (026),
Levensloop bestendige aardewijk (045)



Samen werken aan vitale, trotse wijken in Parkstad Limburg: de meest
innovatieve woon-, zorg- en duurzaamheidswijken in Europa | 147

Zuyd Hogeschool / EIZT (Expertisecentrum voor Innovatieve Zorg en Technologie)





MANUFACTURING & CRAFTS

technische innovaties

nieuwe technieken : IBA LABOR ambachten

D. Manufacturing & Crafts (Technische innovaties)

Het voorgaande betrof met name de transformatie van het bestaande vastgoed. We constateren nieuwe technologische ontwikkelingen, maar ook de herleving van oude ambachten.

Ontwikkeling nieuwe technieken / IBA Labor

Kennis met betrekking tot maakindustrie draagt bij aan een duurzame en een meer zelfvoorzienende regio. Nieuwe broedplaatsen kunnen ruimte bieden waar bedrijven (in de maaksector) zich kunnen vestigen. Zodoende kunnen er multidisciplinaire samenwerkingen ontstaan. Daarnaast wil IBA bijdragen aan de ontwikkeling van nieuwe instrumenten met betrekking tot recycling materials, verduurzaming woningbezit, energie, zorg, voeding & gezondheid en data. IBA Labor biedt ruimte om nieuwe vormen van technieken te testen.

- Recycling materials

Regio Parkstad heeft in de komende decennia een grote sloopopgave waarbij veel bouw materiaal vrijkomt. De mijnindustrie heeft vele afvalbergen met mijnsteen en mijngangen gevuld met lauw water achtergelaten. IBA ziet Parkstad als een proeftuin voor het recyclen van (bouw)materialen, grondstoffen, afval, voedsel en water.

- Verduurzaming woningbezit

Woningbouwcorporaties, maar ook particuliere huizenbezitters zien de noodzaak tot het verduurzamen van hun vastgoed. Het ombouwen van de bestaande woningbouw en het uitrusten met de nieuwste energiebesparende technologieën verlaagt de kosten met betrekking tot het energieverbruik van de woningen en verhogen het wooncomfort. IBA ondersteunt nieuwe technieken en ambachten die leiden tot een innovatieslag.

- Energie

Energie is altijd een belangrijk thema geweest binnen Parkstad. Vroeger door de winning van steenkool en bruinkool. Tegenwoordig wordt er energie geleverd, afkomstig uit diverse energiebronnen. We zien partijen die in coöperatief verband een nieuw energie opwekking- en/of distributiesysteem ontwikkelen. IBA stimuleert kleinschalige en grootschalige innovaties met betrekking tot energieopwekking en distributie in de regio.

- Zorg

Vergrijzing vraagt innovaties binnen de zorg waarbij technologie en woonvorm, bijvoorbeeld met domotica, gekoppeld worden.

- Voeding & gezondheid

De gezondheid van de inwoners van Parkstad scoort laag. IBA richt zich op de ontwikkeling van lokaal geproduceerd voedsel en op nieuwe samenwerkingsverbanden tussen lokale producenten.

- Data

Het CBS, de Belastingdienst als ook de APG in Heerlen beschikken over aanzienlijke informatiebronnen. Deze informatie kan bijdragen aan nieuwe kennis op tal van vlakken.

Ambachten

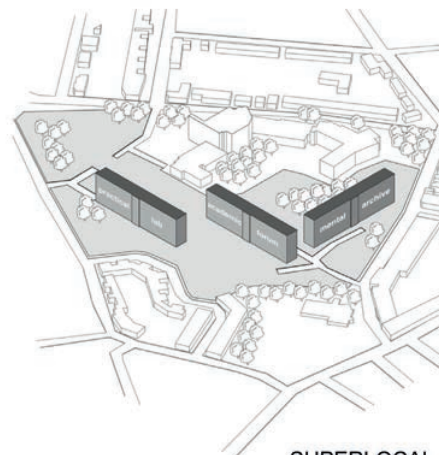
Kennis met betrekking tot maakindustrie draagt bij aan een duurzame en een meer zelfvoorzienende regio. Broedplaatsen voor nieuwe ambachten kunnen ruimte bieden aan bedrijven in de maaksector. Door gebruik te maken van leegstaande panden kan er een interessante voedingsbodem ontstaan voor een vorm van 'maakindustrie'.

nieuwe technieken : IBA LABOR

Super Local (103),
Zelfvoorzienende regio (123),
Burgermeester Dohmenplein (237),
Laagspanningskabel van RWTH naar Wijk van morgen (043),

M3 Recyclepark (121),
Circulair Parkstad (216), Laura Julia (272),
Een slimme Parkstad (025), Ecoponic (149), Smart Lightning (185), Urban Living Lab (233),
The SEA en Mijnwater (253), Kalk-Hennep houtskeletbouw (292), Floorhopper (040), Persisst (291),
European Solar Renovation competition (231), Ontwikkeling intelligente en hybride infrastructuur, mijnwater (042),

All-in one (029), 3-D Elements (030), Aanpasbaar bouwen (010), Ibabeluna (106), Ward 4 (111),
Ward 5 (112), Freies Siedlungssystem (184), Smart Highway (089), Het huis van Polymeren (151),
Gesloten gas (181), Ward1 (105), De Veggitel (190), Tides (242), Parkboedelbank (155), Ward6 (113),
Zelfvoorzienend containerhuis met tuin als plukbos (277) Upcycling mijnsteen (60), Mijnwijn (145),
De tweede kamer van MSP (021), Closed Loop restaurant (090), Samen smeden we onze toekomst (213)



SUPERLOCAL | 103

HEEMwonen
Martijn Segers



Laagspannings kabel van de RWTH naar De Wijk Van Morgen | 043

WTC Heerlen Aachen
Joost Dijkstra



Burgemeester Dohmenplein | 237

Wonen Limburg
Rene de Weijer



Zelfvoorzienende regio in 2030 | 123

RUMM BV
Maarten Stadhouders

ambachten

Vakwerkhuis Barbara (269),
Slot Schaesberg / Slotlab (274),

Werkstadt (071),

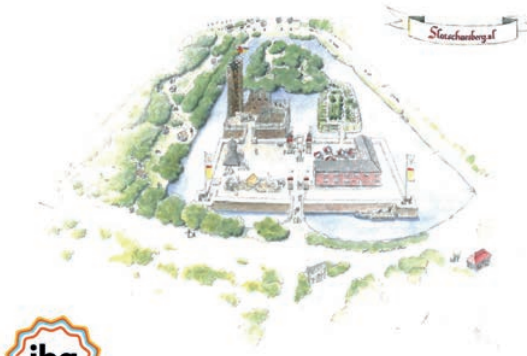
Centre of Science and Industry (082), De stadsfabriek (056)



VakWerkHuis Barbara | 269

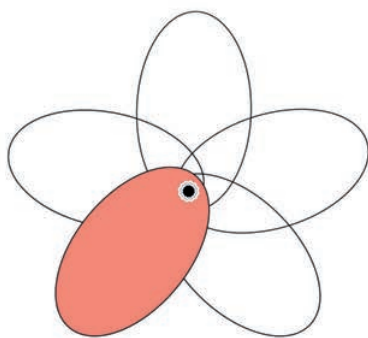
Jo Janssen Architecten
Jo Janssen

*Slot
Schaesberg*
Landgraaf



Slot Schaesberg | 274

Stichting Landgoed Slot Schaesberg



ACTIVATING THE MENTAL SPACE

sociaal maatschappelijke innovaties

**talentontwikkeling
actieve wijken
versterking identiteit
communicatie & media**

E. Activating the mental space (Sociaal-maatschappelijke innovaties)

IBA maakt gebruik van de creativiteit en het leervermogen van de in de samenleving aanwezige energie en brengt hiermee het mentale kapitaal in stelling en verbindt deze met de fysiek-ruimtelijke projecten.

Talentontwikkeling

Het betreft hier het vermogen om ambitie en vermogens te ontplooiën. IBA wil een bijdrage leveren aan talentontwikkeling, kennis- en netwerkvergroting én bewustwording bij jongeren én ouderen.

Actieve wijken

Het betreft hier burgers die het heft in eigen handen nemen en met initiatieven komen bij het vernieuwen van wijk of stad. Bij actieve wijken draait het om 'Empowerment'.

Versterking identiteit

De regio Parkstad is op zoek naar nieuwe bronnen. Bij pogingen de identiteit van een gebied te versterken gaat het om hetgeen latent aanwezig is, meer zichtbaar en beleefbaar te maken, onder andere door middel van kunst & cultuur.

Communicatie & media

Het betreft hier de verbindende schakel tussen de brede IBA thematieken en de samenleving (en vice versa). IBA steunt de inzet en ontwikkeling van diverse communicatie en media instrumenten, zoals bijvoorbeeld de ontwikkeling van een App.

talentontwikkeling

MexaMine (014),
Opbloeiend grijs + ontluikend groen = vitaliteit (116),
Bedingungsloses Grundwissen (148), IBA Academy C-Mill (100),

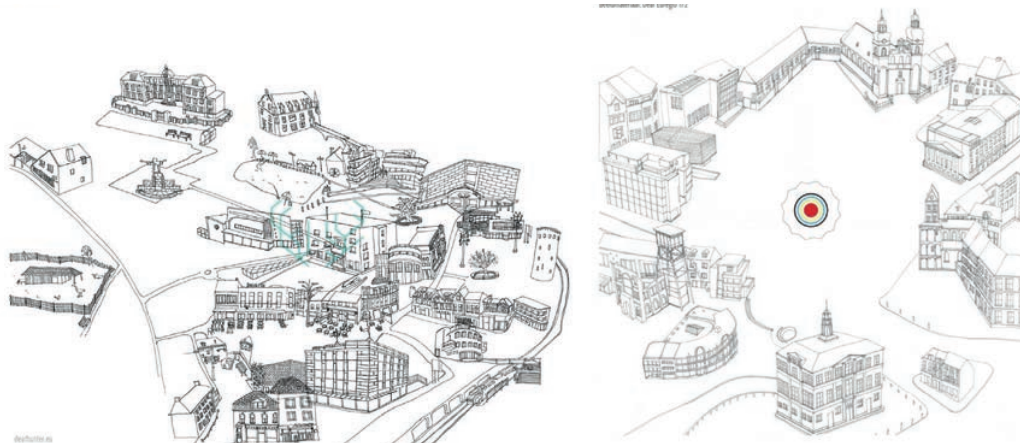
Sustainable Talent Parkstad Limburg (065), Futurosthopia Buzz (114),
MOOC (028), The Open Educational Area Parkstad (OPEDUCA) (073),
Talentenverkenning, op tour met scholieren (159), Tour d'Energiek Parkstad (251),
Internationale zomerhogeschool Parkstad (176), IBA educatie Mooi duurzaamheid (054),
Genzeloos Mobiel (051), 5xL Leerwerkcentrum (070), Het energiehuis (163), More in One (174)

actieve wijken

Dear Parkstad (84),
Parkstad IBA Express (69),

Greenhouse (187), City Liv (124),
Groene kansen participatie Parkstad (015), Superflex (252),
Werkplaatsen voor sociale transitie (120), Khor II (031), Ringe des Lebens (175),
Cultuurversterking Parkstad (266), Onderhoudsabonnement particuliere woningvoorraad Parkstad (239),
Kapper Heunen scheert al 25 jaar de koelpietjes (284), Growing S (032), Toneelacademie Maastricht (248),
Cultural design voor een voormalig industriële regio in transitie (178), Sint-Anthoniuskerkproject (287),

Parkstad deelt (044), Bottum Up IBA (220), Samen werken aan Parkstad (016),
Programma Wijkkracht (094), Wijkkracht kennis centrum (052), 'Via Linea Recta' (033),
Cultural Design voor een voormalig industriële regio in transitie (178), Menshuizen (200),
Waarom mobieltjes inzamelen (282), Edele en niet-edele metaaltjes in mobieltjes (283),
Erfgoed, culturele broedplek en uitvalsbasis (170), Menshuizen (200), Wij willen de hort op (276),
Onderstroom van revitaliseren (215), So We Buld (249), Klompvier (256), Peter Sloterdijk geel (280),
Parkstad actief (062), 5*L Leerwooncentrum (70), Duurzaam met elkaar (108), Futurostopia Buzz (114),
Als je het hebt over (281), Zonne-energie, daar zit muziek in (024), Dierencontact laagdrempelig maken (046)



Dear Parkstad | 084

Dear Hunter
Marlies Vermeulen



PARKSTAD IBA EXPRESS | 069

temp.architecture
Maarten van Tuijl

versterking identiteit

Digitale ontsluiting U.S.R. Bestanden (218),

Van Os (257), i-bapp (268),
Superflex (252), Wilma (261), Parkstad reclame-vrij (061),

Kapper Heunen (285),
IBA Parkstad sjaal (047),
Parkstad, Mijn Stad, Mijn Erfgoed (130),
Het Hallucinarium (003), Duurzame mijnheuvel (222),
Landmark, refererend aan de wijdbeense schachtblokken (217),
Van tuindorp naar Parkstad (013), Verticaal Piramidepark (012),
Levensloopbestendige aardewijk (045), Wind Power Tower (072),
Smart Highway (89), Kennislab voor urbanisme (096), Uitgemergeld (075),
Het realiseren van Stadsbogen (023), Community voor IBA Parkstad 2020 (048),
Parkstad, stad van gratis energie (126), Samen smeden we de toekomst (213), DUO (026),
Naar aanleiding van Jan Rotmans (279), Peter Sloterdijk Geel (280), Mijn-wijn (145), Koeltoren (004)

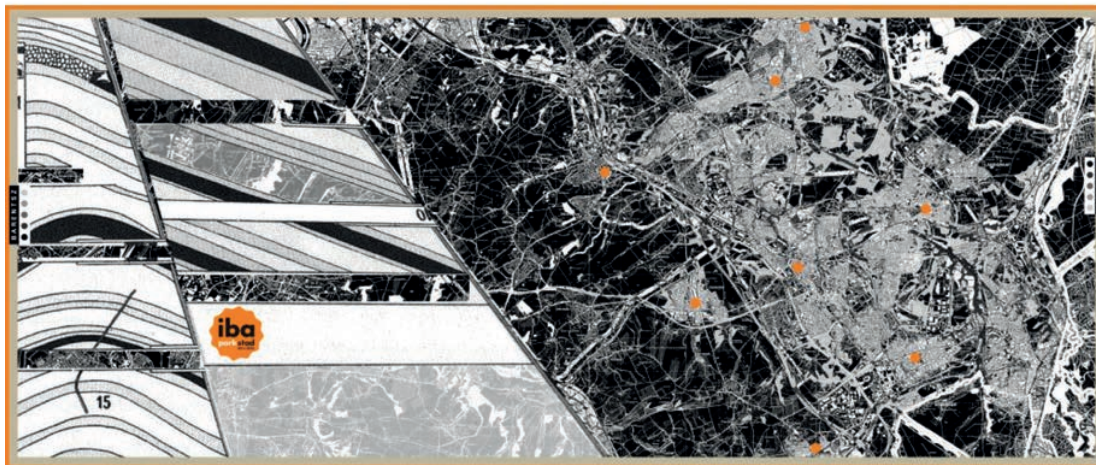


communicatie & media

Luchtballonproject (289),
Parkstad inside (139),
IBA-Parkstadsjaal (047),

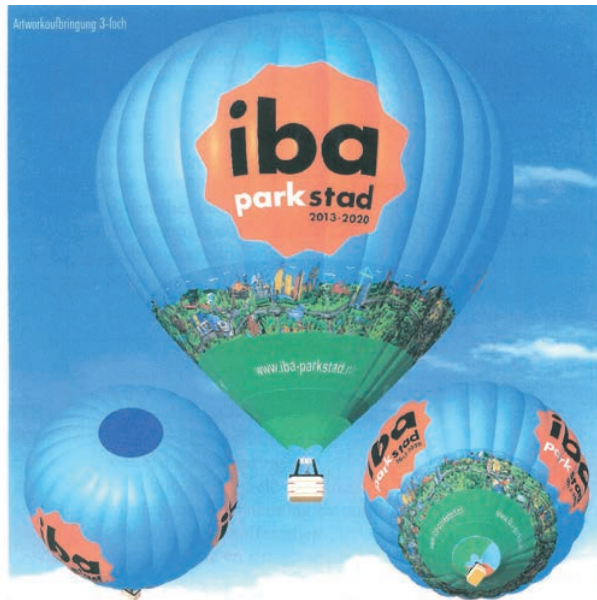
Wahlverwandte (267),
Documentaire Parkstad Hingenum (88),

IBA com-lab (260), C24/7 (020), SterMapp (036),
Futurostopia Buzz (114), Het onderste boven (118), Verhalen van Parkstad (144)



IBA-Parkstadsjaal van Barentsz Urban Fabric | 047

barentsz urban fabric
Marjolein Peters



Luchtballonproject | 289
Ton Kurvers



Parkstad Inside | 139
Chris Keulen Photography
Chris Keulen

IBA-Parkstadsjaal (047),
 Bee City (064), Parkstad IBA Express (069),
 Endless Summer (001), Gebrookerbos (022),
 Kegelpaleis > muziekboulevard > Music X-perience (038),
 Laagspanningskabel van RWTH naar Wijk van morgen (043),
 Historische grachten van verzonken kasteel Etzenrade (049), Staalconstructie Schinveld (197),
 Doorontwikkeling Wilhelminaberg (058), Parel van onzichtbare kuubs (079), Dear Parkstad (084),
 Mijngame (154),
 Aldenhofpark (156),
 MIJN wandelgangen (158),
 Circulair erfgoed Parkstad (115),
 Super Local (103), Waterkrachtbrug (104), Ik groen het' (107),
 Zelfvoorzienende regio (123), Romeins Kwartier (131), Parkstad inside (139),
 Aanmelding RWZI (150), RWZI Terworm (160), De Reus van Schimmert (167), 'Oerland Land van Kalk (188),
 Digitale ontsluiting U.S.R. Bestanden (218), Eiken Nuth (259),
 De toekomst van IBA scoop (206), Parkstad begint weer ondergronds (212),
 Lauradorp (219), Samen werken aan vitale, trotse wijken in Parkstad Limburg (147),
 Nutsbedrijven duurzame energie Parkstad (227), Het stadse platteland (229), Aanmelden locatie Sibelco groeve (230),
 Burgemeester Dohmenplein (237), Vakwerkhuis Barbara (269), Slot Schaesberg / Slotlab (274), Luchtballonproject (289)

Parkstad tussenstad (019),
 Een slimme Parkstad (025), Khor II (031),
 Growing S (032), Parkstad Play (068), Werkstadt (071),
 MexaMine (014), Groene kansen participatie Parkstad (015),
 Floorhopper (040), Emporium (091), Het Bik (097), Boven de mijngangen (087),
 Documentaire Parkstad Hingenum (088), Urban Leisure centre (093),
 Lokaal gesloten waterketen (002), Eurodesulpturenpark (009), Centrecourt (034), Klimhal (041),
 Ontwikkeling intelligente en hybride infrastructuur, mijnwater (042), Mediahub Heerlen (050),
 Sono (053), Parkstad reclame-vrij (061), Holzkui (074), Woonboulevard (078), Forschungsstation im Heuvelland (294),
 Oostflank Brunssum / Nature Wonder World (085), IBA uitdaging Rolduc (086), Nieuwe wateren (099),
 Opbloeiend grijs + ontluikend groen = vitaliteit (116),
 Museum in kerk (169), Cultural design voor een voormalig industriële regio in transitie (178),
 IBA Academy C-Mill (100), Werkplaatsen voor sociale transitie (120), M3 Recyclepark (121), Gardencity 2.0 (132),
 Buffering en vertraagde afvoer van regenwater op platte daken (161), Infiltratie hemelwater op woonkavels (162),
 Romeinse waterleiding (164), Stamsloot regenwater kringloop (165), Kneepkens (180), Research the IBA Academy (183),
 De woontuin (119), City Liv (124), Hoensbroek 3.0 (125), Carréhoeves voor de toekomst (133), Mijnkwartier (136),
 Urban Pop Up Camp (137), Euregio Campus (140), Bedingungslos Grundwissen (148), Ecoponic (149), Host to NATO (152),
 Ringe des Lebens (175), Smart Lightning (185), Smart Highway (186), Greenhouse (187), Defensiekantoor 3.0 (198),
 Woonlandschap en woonkorven (201),
 Conversie van de Parochiekerk (203), Circulair Parkstad (216),
 Groei ! Buurtbossen als sociaal cement (228), Upgrading hoogbouwflats European Solar
 Renovation competition (231), The SEA en Mijnwater (253), Verduurzaming Douve Weien (254), Persisst (291),
 Toneelacademie Maastricht (248), Superflex (252), Van Os (257), Cultuurversterking Parkstad (266),
 Wahlverwandte (267), i-bapp (268), Freestyle Parkstad (270), Kapper Heunen scheert al 25 jaar de koelpietjes (284),
 Balans tussen snelweg stad en binnenstad (202), C-city (205), Mijnwater en de Reus van Schimmert (210), Vrieheide (221),
 Heerlerbaan (232), Urban Living Lab (233), Stroomversnelling Nuth (235), HTS Heerlen (238),
 Onderhoudsabonnement particuliere woningvoorraad Parkstad (239), Wilma (261),
 Bicycle Highway plus (245), Loretoklooster (250), Parkstad poorten (271),
 Laura Julia (272), Sint Antonius van Padua kerk (287),
 Kalk-Hennep houtskeletbouw (292)

Projectkwalificatie en vervolgprocedure

Kwalificatieprocedure

Fase 1: Als handleiding voor de kwalificatie van de 1^{ste} open oproep inzendingen heeft de curator-directeur met ondersteuning van zijn Q-team verder gewerkt op basis het Open Oproep boek dat in de zomer van 2014 aan het publiek is gecommuniceerd.

Fase 2: Omdat de driedelige thematiek Flexibele Stad, Energie Stad en Recycle Stad veel interpretatie mogelijkheid geeft en omdat de periode tussen de aankondiging in de zomer tot 15 november voor velen te kort bleek, heeft de curator-directeur beslist om de inzendingsperiode te verlengen en daaraan gekoppeld d.m.v. info-sessies extra uitleg te geven aan degenen die dat wensten. Daarnaast heeft de curator-directeur velen gevraagd hun bevindingen met de streek in gesprekken met hem te delen.

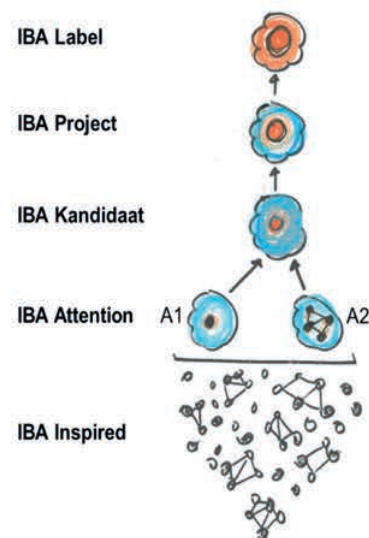
Fase 3: De open oproep heeft op 15 december 2014 geleid tot het verrassende aantal van +/- 292 inzendingen: een overweldigend resultaat.

Fase 4: In de periode januari-februari 2015 heeft de curator-directeur samen met zijn staf na een cyclisch proces van lezen en analyseren van de toegezonden projectvoorstellen de voorstellen in diverse categorieën geordend die zowel fysiek-ruimtelijk als sociaal-maatschappelijk-instrumenteel zijn. Daaraan heeft hij geen voortijdig waardeoordeel willen verbinden.

Fase 5: Om de analyse te verdiepen heeft de curator-directeur zich in de periode februari-maart laten bijstaan door regio-experts voor de diverse categorieën. Dit heeft geleid tot vijf vliegwielen (Collateral Landscape, Clever Heritage, Re-Use, Crafts & Manufacturing en Activating the mental space) waarvan de curator-directeur samen met zijn Q-team van mening is dat ze de IBA waarde geven bij haar zoektocht in de verdere ontwikkeling van de streek.

Tenslotte heeft de curator-directeur samen met zijn staf na veelvuldig herlezen een rangschikking aangebracht waarbij een aantal uitgangspunten voorop stonden:

1. Het waarderen van de inspiratie die alle projecten zonder uitzondering aan IBA schenken en gebruik te willen maken van het momentum om dit verder terug te geven aan de gemeenschap.
2. Daarnaast komt de curator-directeur tot de bevinding dat door het oormerken van een aantal projectvoorstellen vele anderen daar omheen gerangschikt kunnen worden. Dit heeft geholpen bij het maken van onderscheid in de veelheid en bovendien focus gebracht. Zo komt hij tot een finale opvatting waarbij we drie velden zien:
 - De projecten die hij voorstelt als "IBA Kandidaat" om direct mee aan de slag te gaan.
 - De "IBA Attention" projecten die de potentie in zich dragen om door extra aandacht, begeleiding of allianties tot kandidaat kunnen evolueren.
 - De overige projectvoorstellen "IBA Inspired" die het vernoemen waard zijn en in de komende tijd tot rijpheid kunnen komen danwel later aanleiding geven tot opname in het IBA proces.



Enkele constatering:

1. Meer dan 50% van de voorstellen behelzen sociaal-maatschappelijke instrumenten.
2. De overige fysiek-ruimtelijke voorstellen hebben betrekking op langlopende danwel kortstondige interventies. Ook de tijdsduur speelt een belangrijke rol in de afweging gelet op het tempo van realisatie en de diverse faseringen daarbinnen.

Vervolgprocedure

IBA Kandidaat (fysiek of instrumenteel)

- **Stap 1: exposure (public).** De IBA Kandidaten krijgen in deze startfase van de IBA een prominente plek in alle communicatie-uitingen. Ze staan in de etalage. Op de website worden de projecten goed gedocumenteerd zowel in schrift als in beeld. De projecten worden ook in de vorm van een expositie tentoongesteld aan het publiek. Dit gebeurt ook in de wisselende werkhuizen (vanaf 17 april 2015).
- **Stap 2: gesprek (practical).** IBA nodigt elke IBA Kandidaat individueel uit voor een 1/1 gesprek. Aan de tafel zitten ook een of meerdere regio-experts. Het gesprek geeft inzicht in de projectambitie, engagement, middelen, proces en ondersteuning IBA (mei-juni 2015).
- **Stap 3: alliantievorming (practical).** IBA Kandidaten worden ook uitgenodigd aan een alliantietafel met andere projectvoorstellen (van diverse categorieën).
- **Stap 3: haalbaarheid (practical / financieringsconsult).** IBA ondersteunt de IBA Kandidaat met kennis en kunde ten behoeve van haalbaarheid kwaliteit i.r.t. realisatievermogen (zomer 2015).
- **Stap 4: on tour (public).** IBA organiseert een event langs verschillende locaties. Doel: beleving, idee tastbaar maken, locatie markeren, betrokkenheid vergroten (zomer 2015).
- **Stap 5: begroting (financieringsconsult).** Indien het onderzoek positief uitpakt zal de IBA Kandidaat daadwerkelijk in het begrotingsvoorstel voor de AvA worden opgenomen. Het begrotingsvoorstel omvat een lijst inclusief een onderbouwing van te verstrekken procesmiddelen (categorie C gelden) te besteden aan IBA Kandidaten (najaar 2015).
- **Stap 6 enz: n.t.b.**

1. Gesprek Kandidaat



2. Alliantie tafel



3. IBA on tour



4. Prijsvraag



5. Open Expo



IBA Attention (fysiek of instrumenteel)

- **Stap 1: exposure (public).** De IBA Attention voorstellen krijgen een (niet prominente) plek op de website. De projecten worden ook in de vorm van een expositie tentoongesteld aan het publiek. Dit gebeurt ook in de wisselende werkhuizen (vanaf 17 april 2015).
- **Stap 2: alliantievorming (practical).** IBA organiseert een Alliantietafel o.b.v. specifieke locatie of thema waarin verschillende projectvoorstellen (ook IBA Kandidaten en IBA Inspired) met elkaar in verbinding kunnen komen met als doel om sterkere projecten en allianties te vormen.

IBA Inspired (fysiek of instrumenteel)

- **Stap 1: exposure (public).** IBA Inspired voorstellen krijgen een (niet prominente) plek op de website. De projecten worden ook in de vorm van een expositie tentoongesteld aan het publiek. Dit gebeurt ook in de wisselende werkhuizen (vanaf 17 april 2015).
- **Stap 2: alliantievorming (practical).** De overige projectvoorstellen "IBA Inspired" kunnen de komende tijd tot rijpheid komen danwel later aanleiding geven tot opname in het IBA proces bijvoorbeeld door zich te verbinden met IBA Kandidaten danwel IBA Attention projecten.



CASCO (067),
Ruimte laten (179),
Concept 20_C20 (168),
Duurzaam met Elkaar (108),
Research the IBA Academy (183),
Sharing Living- Neighborhood (018),
Forschungsstation im Heuvelland (294),

IBA Academy

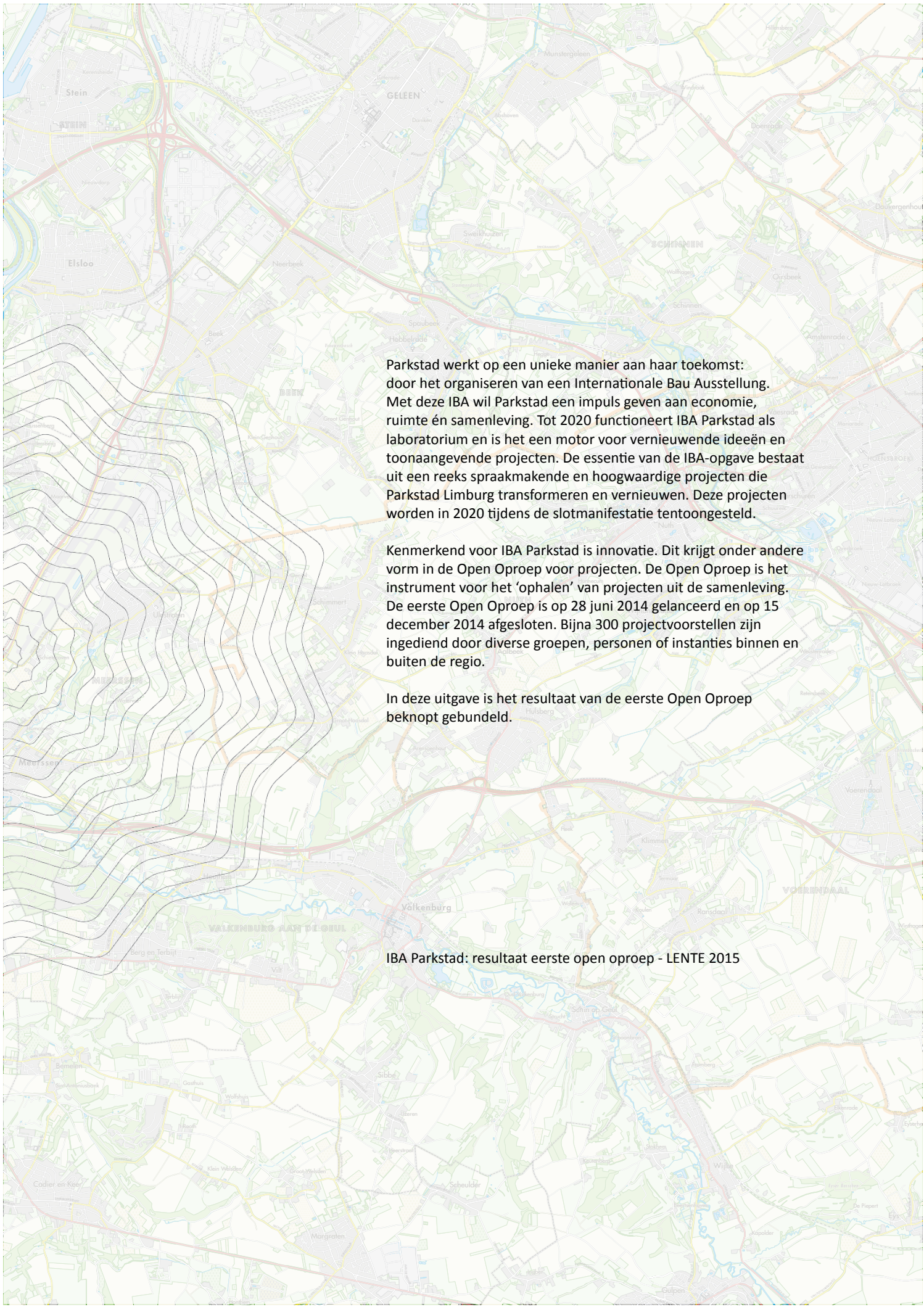
Infiltratie hemelwater op woonkavels (162),
IBA Parkstad realiseert Arcadis helpt mee (143),
Balans tussen snelweg stad en binnenstad (202),
Talentenverkenning, op tour met scholieren (159),
Onderwijs zonder ruimte (224), Project Basecamp (027),
Historische relictten, waardering industrieel erfgoed (127),
Buffering en vertraagde afvoer van regenwater op platte daken (161),
Kennislabs voor Urbanisme (096), Behoud cultureel (Religieus) Erfgoed (098),
Plant- en teeltkeuze voor de transitie van illegale naar gereguleerde cannabisteelt (128),
Financiële architectuur (101), Duurzame mijnheuvel (222), Dienstenaanbieder IBA (171),
Woonlandschap en woonkorven (201), Glocal Transition Center (066), Biobased Economy (142)

alle bovenstaande inzenders worden uitgenodigd om hun kennis te delen met de IBA Academy gemeenschap



Bongerd 18
6411 JM Heerlen
www.iba-parkstad.nl

Algemeen	+31 (0)45 44 00 200
Personal Assistant Directie	+31 (0)45 44 00 201
Atelier Practical	+31 (0)45 44 00 202
	+31 (0)45 44 00 203
Public	+31 (0)45 44 00 204
Academy	+31 (0)45 44 00 207



Parkstad werkt op een unieke manier aan haar toekomst: door het organiseren van een Internationale Bau Ausstellung. Met deze IBA wil Parkstad een impuls geven aan economie, ruimte én samenleving. Tot 2020 functioneert IBA Parkstad als laboratorium en is het een motor voor vernieuwende ideeën en toonaangevende projecten. De essentie van de IBA-opgave bestaat uit een reeks spraakmakende en hoogwaardige projecten die Parkstad Limburg transformeren en vernieuwen. Deze projecten worden in 2020 tijdens de slotmanifestatie tentoongesteld.

Kenmerkend voor IBA Parkstad is innovatie. Dit krijgt onder andere vorm in de Open Oproep voor projecten. De Open Oproep is het instrument voor het 'ophalen' van projecten uit de samenleving. De eerste Open Oproep is op 28 juni 2014 gelanceerd en op 15 december 2014 afgesloten. Bijna 300 projectvoorstellen zijn ingediend door diverse groepen, personen of instanties binnen en buiten de regio.

In deze uitgave is het resultaat van de eerste Open Oproep beknopt gebundeld.

IBA Parkstad: resultaat eerste open oproep - LENTE 2015